



บันทึกข้อความ

0487
วันที่... - 6 มี.ค. 2568
เวลา... 15:30 น.

ส่วนราชการ วิทยาลัยเทคนิคเชียงราย

ที่ ผอ 0316 / 2568

วันที่ 6 มีนาคม 2568

เรื่อง รายงานผลการจัดโครงการอบรมเชิงปฏิบัติการสร้างสื่อการเรียนการสอน "AI for Creative Teacher"

เรียน ผู้อำนวยการวิทยาลัยเทคนิคเชียงราย

สิ่งที่แนบมาด้วย ๑. รายงานสรุปการจัดโครงการจัดทำสื่อการเรียนการสอนและนวัตกรรมการเรียนรู้ กิจกรรมการสร้างสื่อการเรียนการสอน "AI for Creative Teacher" จำนวน ๑ เล่ม

ตามคำสั่งวิทยาลัยเทคนิคเชียงราย ๐๔๒/๒๕๖๘ ได้กำหนดให้การจัดทำโครงการจัดทำสื่อการเรียนการสอนและนวัตกรรมการเรียนรู้ กิจกรรมการสร้างสื่อการเรียนการสอน "AI for Creative Teacher" เพื่อพัฒนาข้าราชการครูและบุคลากรทางการศึกษาให้มีความรู้ความเข้าใจในการออกแบบและสร้างสื่อการเรียนการสอนต่าง ๆ โดยใช้โปรแกรม Canva โปรแกรมที่สามารถสร้างสื่อการเรียนการสอนด้วยเทคโนโลยีปัญญาประดิษฐ์ เพื่อครูได้นำความรู้และทักษะไปใช้ในการผลิตสื่อนวัตกรรมการเรียนรู้โดยใช้สื่อและเทคโนโลยีอย่างหลากหลายระหว่างวันที่ ๒๗-๒๘ เดือนกุมภาพันธ์ พ.ศ.๒๕๖๘ เวลา ๐๘.๐๐ - ๑๗.๐๐ น. ณ ห้องปฏิบัติการคอมพิวเตอร์ ๑ ชั้น ๓ อาคารเอนกประสงค์ วิทยาลัยเทคนิคเชียงราย นั้น

บัดนี้การดำเนินโครงการจัดทำสื่อการเรียนการสอนและนวัตกรรมการเรียนรู้ กิจกรรมการสร้างสื่อการเรียนการสอน "AI for Creative Teacher" ได้ดำเนินการเสร็จเรียบร้อยแล้ว ข้าพเจ้าขอรายงานผลการดำเนินโครงการตามที่ได้แนบมาพร้อมนี้

จึงเรียนมาเพื่อโปรดทราบและพิจารณาดำเนินการต่อไป

เรียน ผู้อำนวยการเพื่อโปรด

☒ ทราบ ☐ อนุญาต
☐ เห็นชอบ ☐ อนุมัติ
☐ พิจารณา ☐ อื่นๆ
จัด 16/3/68

(นางกนิษฐา คลังแสง)
รองผู้อำนวยการฝ่ายวิชาการ

เรียน ผู้อำนวยการเพื่อโปรด

☒ ทราบ ☐ อนุญาต
☐ เห็นชอบ ☐ อนุมัติ
☐ พิจารณา ☐ อื่นๆ

ลงชื่อ

(นางสาวพวงผกา เมธิน)

ตำแหน่ง ครู

หัวหน้างานสื่อการเรียนการสอน

(นายदनัย เกียงแก้ว)
รองผู้อำนวยการฝ่ายบริหารทรัพยากร
"เรียนดี มีความสุข"

☒ ทราบ
☐ อนุญาต/อนุมัติ
☒ แจ้งมอบ ผอ., พ.ศ. ๖๐๖/๖๐๖

(นายชัชวาล วงศ์ใหม่)
ผู้อำนวยการวิทยาลัยเทคนิคเชียงราย



รายงานสรุปผลการดำเนินโครงการ โครงการจัดทำสื่อการสอนและนวัตกรรมการเรียนรู้ การสร้างสื่อการเรียนการสอน *Ai for Creative Teacher*



ดำเนินการโดย
งานสื่อการเรียนการสอน
วิทยาลัยเทคนิคเชียงราย
สังกัดสำนักงานคณะกรรมการการอาชีวศึกษา

คำนำ

วิทยาลัยเทคนิคเชียงรายเป็นวิทยาลัยหนึ่งในสังกัดสำนักงานคณะกรรมการการอาชีวศึกษา ได้ดำเนินการโครงการอบรมการจัดทำสื่อการเรียนการสอนและนวัตกรรมการเรียนรู้ กิจกรรมการสร้างสื่อการเรียนการสอน "AI for Creative Teacher" เพื่อพัฒนาศักยภาพและส่งเสริมให้คณะครูและบุคลากรวิทยาลัยเทคนิคเชียงราย ได้มีความรู้ความสามารถในการพัฒนาสื่อการเรียนการสอนทั้งทางออนไลน์ และออฟไลน์ ทางงานสื่อการจึงได้จัดทำโครงการอบรมการสร้างสื่อการเรียนการสอน เพื่ออบรมให้ความรู้แก่คณะครูและบุคลากรวิทยาลัยฯที่สนใจเข้าร่วมอบรม

จึงจัดโครงการนี้ขึ้นเพื่อให้คณะผู้บริหาร ครู และบุคลากร ได้ศึกษาค้นคว้า เรียนรู้ได้ด้วยตนเอง โดยมีหัวหน้างานสื่อการเรียนการสอนและทีมวิทยากรเป็นผู้ให้คำปรึกษา และคำชี้แนะต่าง ๆ เพื่อเป็นประโยชน์ คณะครู และส่งผลประโยชน์ ต่อไป

นางสาวพวงผกา เมธิน

ผู้จัดทำโครงการ

สารบัญ

เรื่อง	หน้า
บทที่ 1 บทนำ	1
1.1 ความเป็นมาของโครงการ	1
1.2 วัตถุประสงค์ของการประเมิน	1
1.3 ขอบเขตของการประเมิน	1
1.4 เป้าหมาย	2
1.5 สถานที่ในการจัดกิจกรรม	2
1.6 ระยะเวลาดำเนินกิจกรรม	2
บทที่ 2 เอกสารที่เกี่ยวข้อง	3
1. ความหมายของการสื่อการเรียนการสอน	3
2. ประเภทของสื่อการเรียนการสอน	4
3. คุณค่าและประโยชน์ของสื่อการเรียนการสอน	6
4. ยุทธศาสตร์ที่ 2	9
5. กลยุทธ์ที่ 3	12
6. แนวคิดเกี่ยวกับสื่อการเรียนการสอน	13
บทที่ 3 วิธีการดำเนินงาน	14
3.1 กลุ่มตัวอย่าง	14
3.2 เครื่องมือที่ใช้ในการดำเนินการ	14
3.3 การเก็บรวบรวมข้อมูล	14
3.4 การวิเคราะห์ข้อมูล	14
บทที่ 4 การประเมินผลการทำกิจกรรม	16
4.1 สัญลักษณ์ที่ใช้ในการวิเคราะห์ข้อมูล	16
4.2 การเสนอผลการวิเคราะห์ข้อมูล	16
4.3 ผลการวิเคราะห์ข้อมูล	16
บทที่ 5 สรุปผล อภิปรายผล และข้อเสนอแนะ	18
5.1 สรุปผลการประเมิน	18
5.2 อภิปรายผล	18
5.3 ข้อเสนอแนะ	18

สารบัญตาราง

เรื่อง	หน้า
ตารางที่ 1 การวิเคราะห์ข้อมูลเกี่ยวกับสถานภาพของผู้ตอบแบบประเมิน	16
ตารางที่ 2 การวิเคราะห์ข้อมูลทั่วเกี่ยวกับระดับความพึงพอใจในการจัดกิจกรรมตามโครงการฯ	17

บทที่ 1

บทนำ

1.1 ความเป็นมาของโครงการ

ในช่วงศตวรรษที่ 21 วิวัฒนาการด้านเทคโนโลยีได้พัฒนาก้าวหน้าไปอย่างรวดเร็ว ส่งผลให้ในปัจจุบัน บริษัทผู้พัฒนาเทคโนโลยีต่าง ๆ ได้พัฒนาโปรแกรมสำหรับการจัดทำสื่อวัตกรรมการศึกษา ที่หลากหลาย รูปแบบมีภาพประกอบทั้งภาพนิ่งและภาพเคลื่อนไหว และยังสามารถบันทึกเสียงประกอบให้เกิดความน่าสนใจ และในอนาคตความรู้ต่าง ๆ จะเปลี่ยนแปลงไปอย่างรวดเร็ว ตำราทั้งหลายที่พิมพ์บนกระดาษจะล้าสมัย หนังสือเก่าจะถูกกำจัดทิ้ง เนื่องจากหนังสือหรือสื่อการเรียนที่ใช้กระดาษเป็นวัตถุดิบในการพิมพ์ มีต้นทุนที่สูง และไม่คุ้มค่ากับการจัดพิมพ์ โลกอนาคต สื่อเทคโนโลยีจะเป็นสื่อการเรียนรู้ตลอดชีวิตที่สามารถเรียนรู้ได้ในทุกที่ ทุกเวลา เพียงแค่มีโทรศัพท์มือถือเพียงเครื่องเดียวยุคดิจิทัลเทคโนโลยีมีบทบาทสำคัญในทุกด้านของชีวิตประจำวัน การนำปัญญาประดิษฐ์ (AI) มาใช้ในการสร้างสื่อการเรียนการสอนกลายเป็นสิ่งสำคัญอย่างยิ่ง เพื่อตอบสนองต่อความต้องการของนักเรียนในศตวรรษที่ 21 ครูผู้สอนจำเป็นต้องมีความรู้และทักษะในการใช้ AI เพื่อเพิ่มประสิทธิภาพการสอนและสร้างประสบการณ์การเรียนรู้ที่น่าสนใจและเข้าถึงได้มากขึ้น เพื่อพัฒนาศักยภาพและส่งเสริมให้คณะครู บุคลากรของวิทยาลัยเทคนิคเชียงราย ได้มีความรู้ความสามารถในการพัฒนาสื่อการเรียนออนไลน์

ทางงานสื่อการเรียนการสอนจึงจัดโครงการอบรมการจัดทำสื่อการเรียนการสอนและนวัตกรรมการเรียนรู้ กิจกรรมการสร้างสื่อการเรียนการสอน "AI for Creative Teacher" โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อเสริมสร้างความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับการใช้งาน AI ในการสร้างสื่อการเรียนการสอนให้กับครูผู้สอน เน้นการใช้โปรแกรม Canva และ โปรแกรมที่สามารถสร้างสื่อการเรียนการสอนด้วยเทคโนโลยีปัญญาประดิษฐ์ (AI) ซึ่งเป็นเครื่องมือที่สามารถช่วยให้ครูผู้สอนสามารถ สร้างสื่อที่น่าสนใจและมีประสิทธิภาพได้ง่ายและรวดเร็ว

1.2 วัตถุประสงค์

เพื่อพัฒนาความรู้ความสามารถของครูและบุคลากรทางการศึกษา ในการคิดค้น สร้างสรรค์และผลิตสื่อ นวัตกรรมการเรียนรู้โดยใช้สื่อและเทคโนโลยีอย่างหลากหลาย

1.3 ขอบเขตของการประเมิน

1. ขอบเขตของประชากร ประชากรที่ใช้ในการประเมิน ประกอบด้วย

ผู้เข้าร่วมโครงการอบรมการสร้างสื่อการเรียนการสอนสู่สถานศึกษา คณะครูและบุคลากร วิทยาลัยฯ
จำนวน 40 คน

2. ขอบเขตของเนื้อหา

การประเมินโครงการอบรมการสร้างสื่อการเรียนการสอน ขอบเขตของเนื้อหา ดังนี้

2.1 ข้อมูลทั่วไปของผู้ตอบแบบสอบถาม

1.4 เป้าหมาย

ด้านปริมาณ

คณะครู วิทยาลัยเทคนิคเชียงราย เข้าร่วมอบรมการสร้างสื่อการเรียนการสอน จำนวน 40 คน

ด้านคุณภาพ

คณะครู วิทยาลัยเทคนิคเชียงราย มีความรู้และสามารถใช้งานเทคโนโลยีสมัยใหม่ในการเรียนการสอน
อย่างเต็มศักยภาพ

1.5 สถานที่ในการจัดกิจกรรม

ห้องปฏิบัติการคอมพิวเตอร์ 1, 2 ชั้น 3 อาคารเอนกประสงค์ วิทยาลัยเทคนิคเชียงราย

1.6 ระยะเวลาดำเนินกิจกรรม

ระหว่างวันที่ 26 – 27 กุมภาพันธ์ 2568

บทที่ 2

เอกสารที่เกี่ยวข้อง

ในการจัดทำ โครงการอบรมการจัดทำสื่อการเรียนการสอนและนวัตกรรมการเรียนรู้ กิจกรรมการสร้างสื่อการเรียนการสอน "AI for Creative Teacher" เพื่อพัฒนาศักยภาพและส่งเสริมให้คณะครู และบุคลากรของวิทยาลัยเทคนิคเชียงรายได้มีความรู้ความสามารถในการพัฒนาสื่อการเรียน โดยปีการศึกษา 2567 นี้ ทางงานสื่อการเรียนการสอนจึงได้จัดทำโครงการอบรมการจัดทำสื่อการเรียนการสอนและนวัตกรรมการเรียนรู้ กิจกรรมการสร้างสื่อการเรียนการสอน "AI for Creative Teacher" เพื่ออบรมให้ความรู้แก่คณะครูและบุคลากรวิทยาลัยฯ ที่สนใจเข้าร่วมอบรม โดยมีลำดับเอกสารที่เกี่ยวข้องดังต่อไปนี้

1. ความหมายของสื่อการเรียนการสอน
2. ประเภทของสื่อการเรียนการสอน
3. คุณค่าและประโยชน์ของสื่อการเรียนการสอน
4. ยุทธศาสตร์ที่ 2 การผลิตและพัฒนากำลังคน
5. กลยุทธ์ที่ 3 การพัฒนาสื่อ เทคโนโลยี และแหล่งเรียนรู้ในสถานศึกษา

ความหมายของสื่อการเรียนการสอน

สื่อการเรียนการสอน ตรงกับคำภาษาอังกฤษว่า "Instructional Media" แปลว่าสื่อ การสอนหรือสื่อการเรียนการสอน ซึ่งได้มีนักการศึกษาหลายท่าน ทั้งในประเทศและต่างประเทศ ให้ความหมายของสื่อการเรียนการสอนไว้ ดังนี้ กิดานันท์ มลิทอง (2523 : 76) สรุปว่า สื่อการเรียน การสอน หมายถึง ตัวกลางที่ช่วยนำและถ่ายทอดความรู้จากครูผู้สอนหรือจากแหล่งความรู้ไปยังเรียนเพื่อให้ผู้เรียนสามารถบรรลุวัตถุประสงค์การเรียนรู้ที่ตั้งไว้ เช่นเดียวกับชัยยงค์ พรหมวงศ์(2539 : 13) สรุปได้ว่า สื่อการสอน หมายถึง วัสดุ อุปกรณ์และวิธีการ ที่เป็นสื่อกลางให้ผู้สอนสามารถส่ง หรือถ่ายทอดความรู้ เจตคติและทักษะไปยังผู้เรียนได้อย่างมีประสิทธิภาพ

พิมพ์วรรณ เทพสุมาธานนท์ (2531 : 28) ได้กล่าวว่า สื่อการเรียนการสอนหมายถึง ตัวกลางที่ช่วยนำความรู้จากผู้สอนหรือแหล่งความรู้ไปยังผู้เรียนเพื่อให้ผู้เรียนบรรลุจุดประสงค์เชิงพฤติกรรมตามที่ต้องการเกอร์ลัชและอีไล (Gerlach, and Ely, 1982 : 282) อ้างถึงในกิดานันท์ มลิทอง(2540 : 2) ให้ความหมายของคำว่า สื่อการเรียนการสอนว่า สื่อการสอนมีบทบาทเป็นกุญแจสำคัญในการวางแผนและการใช้การสอนเชิงระบบ สื่อมีความหมายมากไม่ว่าจะเป็นบุคคล วัสดุ อุปกรณ์วิธีการ หรือเหตุการณ์ที่สร้างเงื่อนไข ซึ่งสามารถทำให้ผู้เรียนเกิดความรู้ทักษะและทัศนคติต่าง ๆ ตามความหมายนี้ อาจารย์ ตำรา และสิ่งแวดล้อมในโรงเรียนเป็นสื่อทั้งสิ้น

บราวน์ และคนอื่นๆ (Brown and others. 1977 : 5) ได้กล่าวว่า สื่อการเรียนการสอน คือ อุปกรณ์ทั้งหลายที่สามารถช่วยเสนอความรู้ให้แก่ผู้เรียนจนเกิดผลการเรียนที่ดี ทั้งที่มีความหมายรวมถึงกิจกรรมต่างๆ ที่ไม่เฉพาะแต่ สิ่งที่เป็นวัตถุ หรือเครื่องมือเท่านั้นจากความหมายสื่อการเรียนการสอนหรือสื่อการสอนที่นักการศึกษาได้กล่าวไว้ข้างต้นนั้น สรุปได้ว่า สื่อการเรียนการสอนหมายถึง วัสดุ อุปกรณ์ วิธีการ และตัวกลาง

ที่สามารถถ่ายทอดความรู้จากผู้สอนหรือแหล่งความรู้ต่างๆ ไปยังผู้เรียนเพื่อให้ผู้เรียนได้รับรู้เรื่องราวหรือความรู้ได้อย่างมีประสิทธิภาพและบรรลุจุดประสงค์ที่วางไว้

ประเภทของสื่อการเรียนการสอน

สื่อการเรียนการสอนแต่ละประเภท แต่ละชนิดจะมีคุณค่าและเกิดประโยชน์ต่อผู้เรียนอย่างสูงสุดก็ต่อเมื่อผู้สอนสามารถเลือกสื่อการเรียนการสอนแต่ละประเภทมาใช้ได้ เหมาะสมตรงกับเนื้อหา วัตถุประสงค์ของหลักสูตรและสามารถตอบสนองความต้องการของผู้เรียนได้

กิดานันท์ มลิทอง (2531 : 779 -80) ได้จำแนกสื่อการเรียนการสอนตามทรัพยากรการเรียนรู้ (Learning resource) เป็น 5 รูปแบบ

1. คน (People) หมายถึง บุคลากรที่อยู่ในระบบของโรงเรียน เช่น ครูผู้บริหารผู้ช่วยสอน ผู้แนะแนวการศึกษาหรือผู้ที่อำนวยความสะดวกในด้านต่าง ๆ เพื่อให้ผู้เรียนเกิดการเรียนรู้

2. วัสดุ (Materials) หมายถึง วัสดุที่บรรจุเนื้อหาในบทเรียน เช่น หนังสือ สไลด์แผ่นที่ หรือสิ่งต่าง ๆ ที่เป็นทรัพยากรในโรงเรียนและได้รับการออกแบบมาเพื่อช่วยอำนวยความสะดวก

3. อาคารสถานที่ (Setting) หมายถึง อาคารที่ใช้ในการเรียนการสอน เช่น อาคาร เรียน อาคารเอนกประสงค์ อาคารเฉพาะ สนามกีฬา แปลงเกษตร

4. เครื่องมือและอุปกรณ์ (Tool and Equipment) เป็นทรัพยากรทางการเรียนรู้เพื่อช่วยในการผลิตหรือใช้ร่วมกับทรัพยากรอื่น

5. กิจกรรม (Activities) เป็นการดำเนินงานที่จัดขึ้นเพื่อกระทำร่วมกับทรัพยากรอื่นๆ หรือเป็นเทคนิควิธีการพิเศษเพื่อการเรียนการสอน เช่น การออกแบบโปรแกรม เกม และการจำลอง การจัดทัศนศึกษา

ชัยยงค์ พรหมวงศ์ (๒๕๒๙ : ๑๑๑๒) ได้แบ่งสื่อการสอนเป็น ๓ ประเภท ดังนี้

1. วัสดุ หมายถึง สิ่งของช่วยสอนที่มีการผกผันเปลี่ยนแปลง เช่น ซอล์ก ฟิล์ม ภาพถ่าย สไลด์ภาพยนตร์ ฯลฯ

2. อุปกรณ์ หมายถึง สิ่งช่วยสอนที่เป็นเครื่องมือ เช่น กระดาษดำ กล้องถ่ายรูป เครื่องฉายภาพยนตร์ เครื่องรับโทรทัศน์ ฯลฯ

3. กระบวนการและวิธีการ ได้แก่ การจัดระบบ การสาธิต การสาธิต การทดลอง และกิจกรรมต่างๆ

โดยเฉพาะกิจกรรมที่คร่ำจัดทำขึ้นและมุ่งให้นักเรียนปฏิบัติกรมวิชาการ กระทรวงศึกษาธิการ (2547 : ออนไลน์) ได้จำแนกสื่อการสอนซึ่งเรียกว่า "โสตทัศนูปกรณ์" ออกเป็น 6 ประเภท

1. วัสดุลายเส้น มี ๙ ชนิด คือ กระดานดำ แผนที่และลูกโลก การ์ตูน โปสเตอร์ แผนภาพ แผนสถิติ แผนภูมิ แผ่นบ้านสำลี และป้ายนิเทศ

2. วัสดุมีทรง มี 6 ชนิด คือ ตู้อัตรทัศน์ พิพิธภัณฑโรงเรียน ของเลียนแบบ ของจำลอง ของตัวอย่าง และของจริง

3. โสตวัสดุ มี 4 ชนิด คือ ระบบเสียง แผ่นเสียง และวิทยุ

4. ภาพนิ่ง มี 10 ชนิด คือ ภาพผนัง สมุดภาพ ภาพสามมิติ ภาพเขียน รูปภาพภาพถ่าย ฟิล์มสตริป สไลด์ ภาพโปรงแสง และรูปตัดมาจากหนังสือ

5. กิจกรรมร่วม แบ่งเป็น 8 ชนิด ได้แก่ งานที่เป็นโครงการ การเล่นเกม การแสดงบทบาท การสาธิต การศึกษานอกสถานที่ นิทรรศการ การทดลอง กระบะทราย

6. ภาพยนตร์และโทรทัศน์

ชนะ กลีภาร์ (2530 : 14 -16) ได้จำแนกประเภทสื่อการสอนออกเป็น 2 ประเภท ใหญ่ ๆ คือ

- สื่ออุปกรณ์หรือสื่อหนัก (Hardware) คือ อุปกรณ์เทคนิคทั้งหลาย เช่น เครื่องฉายภาพยนตร์ เครื่องฉายสไลด์ เครื่องฉายภาพโปรเจกต์ เครื่องบันทึกเทป/โทรทัศน์ และเครื่องเรียนด้วยคอมพิวเตอร์
- สื่อประเภทวัสดุหรือสื่อเบา (Software) คือ วัสดุในการเรียนรู้ เช่น फिल्मภาพยนตร์ สไลด์ แผ่นโปรเจกต์ และโปรแกรมสำหรับคอมพิวเตอร์ เป็นต้น บางชนิดใช้เนื้อหาและใบงาน

ชยยศ เรืองสุวรรณ (2526 : 4) ได้แบ่งสื่อการสอนตามลักษณะรูปร่างของสื่อไว้ 4 ประเภท คือ

1. ประเภทเครื่องมือ เป็นสื่อที่ได้จากความเจริญก้าวหน้าทางวิทยาศาสตร์แขนงวิศวกรรมและอิเล็กทรอนิกส์ เช่น เครื่องฉายต่าง ๆ เครื่องเสียง วิทยุและโทรทัศน์รวมทั้งแผ่นป้ายต่าง ๆ

2. สื่อประเภทวัสดุ หมายถึง สื่อที่ได้จากความเจริญก้าวหน้าทางวิทยาศาสตร์เป็นวัสดุ ที่มีเส้นเปลี่ยนได้ง่าย เช่น แผนที่ แผนที่สถิติ ภาพโฆษณา แผนภูมิ รูปภาพ หุ่นจำลองของจริง และอื่น ๆ

3. สื่อประเภทวิธีการ หมายถึง สื่อประเภทเทคนิค ระบบกระบวนการต่างๆ เช่น การสาธิตนอกสถานที่ การทดลอง การแสดงละคร นิทรรศการ

4. สื่อประสม หมายถึง การนำสื่อประเภทต่างๆ ทั้งที่เป็นเครื่องมือวัสดุและวิธีการมาใช้ร่วมกันอย่าง ในลักษณะที่สื่อแต่ละอย่างส่งเสริมสนับสนุนซึ่งกันและกัน เช่น บทเรียน โปรแกรม ชุดจัดการเรียนการสอนแบบ ศูนย์การเรียนรู้

เอดการ์ เดล (Edgar Dale) อ้างถึงในกิดานันท์ มลิทอง (2540 : 81-82) ได้จัดแบ่งสื่อการสอน และการแสดงขั้นตอนของประสบการณ์การเรียนรู้และการใช้แต่ละประเภทในกระบวนการเรียนรู้ โดยพัฒนาความคิดของนักจิตวิทยา บรูเนอร์ (Bruner) นำมาสร้างเป็น "กรวยประสบการณ์" (Cone of Experiences)

1. ประสบการณ์ตรง เป็นประสบการณ์ขั้นที่เป็นรูปธรรมมากที่สุด โดยการให้ผู้เรียนได้รับประสบการณ์โดยตรงจากของจริง สถานการณ์จริง หรือด้วยการกระทำจริงของตนเองเช่น การจับต้อง การเห็น

2. ประสบการณ์การรอง เป็นการเรียนรู้โดยให้ผู้เรียนจากสิ่งที่ใกล้เคียงกับความจริงที่สุด เช่น ของจำลอง สถานการณ์จำลอง

3. ประสบการณ์นาฏกรรมหรือการแสดง เป็นการแสดงบทบาทสมมติหรือการแสดงละคร เพื่อเป็นการจัดประสบการณ์ให้แก่ผู้เรียนในเรื่องที่มีข้อจำกัดด้วยยุคสมัย เวลา สถานที่ เช่น เหตุการณ์ในประวัติศาสตร์ หรือเรื่องราวที่เป็นนามธรรม

4. การสาธิต เป็นการแสดงหรือการกระทำประกอบคำอธิบาย เพื่อให้เห็นลำดับขั้นตอนของการกระทำนั้น

5. การศึกษานอกสถานที่ เป็นการให้ผู้เรียนได้รับและเรียนรู้ประสบการณ์ภายนอกสถานที่เรียนอาจเป็นการเยี่ยมชมสถานที่ต่าง ๆ หรือการสัมภาษณ์บุคคลต่าง ๆ

6. นิทรรศการ เป็นการจัดแสดงสิ่งของต่างๆ การจัดป้ายนิทรรศการ เพื่อให้สารประโยชน์ และความรู้แก่ผู้ชม เป็นการใช้ประสบการณ์แก่ผู้ชมโดยนำประสบการณ์หลากหลายผสมผสานกันมากที่สุด

7. โทรทัศน์ เพื่อให้ข้อมูลความรู้แก่ผู้เรียน หรือผู้ชมที่อยู่ในห้องเรียนหรืออยู่ทางบ้าน การสอนอาจจะเป็นการสอนสด หรือบันทึกลงวีดิทัศน์ก็ได้

8. ภาพยนตร์ เป็นภาพที่บันทึกเรื่องราวเหตุการณ์ลงบนฟิล์ม เพื่อให้ผู้เรียนได้รับประสบการณ์ทั้งภาพและเสียง โดยใช้ประสาทตาและหู

9. . การบันทึกเสียง วิทยู ภาพนิ่ง ข้อมูลที่อยู่ในสื่อชั้นนี้จะให้ประสบการณ์แก่ผู้เรียน ที่ถึงแม้จะอ่านหนังสือไม่ออก แต่ก็สามารถจะเข้าใจเนื้อหาเรื่องราวที่สอนได้

10. ทัศนสัญลักษณ์ เช่น แผนที่ แผนภูมิ หรือเครื่องหมายต่างๆ อันเป็นสัญลักษณ์แทนความเป็นจริงของสิ่งต่าง ๆ หรือข้อมูลที่ต้องการให้เรียนรู้

11. วจนสัญลักษณ์ เป็นประสบการณ์ในขั้นที่เป็นนามธรรมมากที่สุด ได้แก่ตัวหนังสือในภาษาเขียนและเสียงของคำพูดในภาษาพูด

จากกรวยประสบการณ์ เดลได้จำแนกสื่อการสอนออกเป็น 3 ประเภท คือ

1. สื่อประเภทวัสดุ (Software) หมายถึง สื่อที่เก็บความรู้ไว้ในตัวเอง ซึ่งจำแนกย่อยเป็น

1.1 วัสดุประเภทที่สามารถถ่ายทอดความรู้ได้ด้วยตนเอง โดยไม่จำเป็นต้องอาศัยอุปกรณ์อื่นช่วย เช่น แผนที่ ลูกโลก รูปภาพหุ่นจำลอง เป็นต้น

1.2 วัสดุประเภทที่ไม่สามารถถ่ายทอดความรู้ได้ด้วยตนเอง โดยไม่จำเป็นต้องอาศัยอุปกรณ์อื่นช่วย เช่น แผ่นซีดี ฟิล์มภาพยนตร์ เป็นต้น

2. สื่อประเภทอุปกรณ์ (Hardware) หมายถึง สิ่งที่เป็นตัวกลางหรือตัวผ่านทำให้ข้อมูล หรือความรู้ที่บันทึกในวัสดุ สามารถถ่ายทอดออกมาให้เห็นหรือได้ยิน เช่น เครื่องฉายแผ่นโปร่งใส เครื่องเล่นซีดี เป็นต้น

3. อาคารสถานที่ (Setting) ตัวตึก ที่ว่าง สิ่งแวดล้อม ฯลฯ ซึ่งมีผลเกี่ยวข้องกับทรัพยากรรูปแบบอื่น ๆ และผู้เรียน สถานที่สำคัญในการศึกษา ได้แก่ ตึกเรียนและสถานที่อื่นๆ ที่ออกแบบมาเพื่อการเรียนการสอน โดยส่วนรวม เช่น ห้องสมุด หอประชุม สนามเด็กเล่น เป็นต้น ส่วนสถานที่ต่างๆ ในชุมชนก็สามารถประยุกต์ใช้เป็นทรัพยากรเพื่อการเรียนการสอนได้เช่นกัน เช่น โรงงาน ตลาด สถานที่ทางประวัติศาสตร์ พิพิธภัณฑ์ เป็นต้น

4. เครื่องมือและอุปกรณ์ (Tools and Equipment) เป็นทรัพยากรทางการเรียนรู้เพื่อช่วยใน การผลิต หรือใช้ร่วมกับทรัพยากรอื่น เช่น เครื่องมือด้านโสตทัศนูปกรณ์ เครื่องถ่ายเอกสารเครื่องคอมพิวเตอร์ เป็นต้น

5. กิจกรรม (Activities) เป็นการดำเนินงานที่จัดทำขึ้นเพื่อกระทำร่วมกับทรัพยากรอื่น หรือเป็นเทคนิควิธีการพิเศษเพื่อการเรียนการสอน เช่น การสอนแบบโปรแกรม เกมและการจำลอง การจัดทัศนศึกษา ฯลฯ กิจกรรมเหล่านี้มักมีวัตถุประสงค์เฉพาะที่มีการใช้วัสดุการเรียนแต่ละวิชา

คุณค่าและประโยชน์ของสื่อการเรียนการสอน

กิดานันท์ มลิทอง (2540 : www.st.ac.th/av/mediavalue.html) ได้กล่าวถึงคุณค่าของสื่อการสอน โดยแบ่งคุณค่าของสื่อเป็นสื่อกับผู้เรียนและสื่อกับผู้สอน ดังนี้

สื่อกับผู้เรียน

1. เป็นสิ่งที่ช่วยให้เกิดการเรียนรู้อย่างมีประสิทธิภาพเพราะช่วยให้เกิดความเข้าใจเนื้อหา บทเรียนที่ยุ่งยากซับซ้อนได้ง่ายขึ้นในระยะสั้น และสามารถช่วยให้เกิดความคิดรวบยอดในเรื่องนั้นได้อย่างรวดเร็ว
2. สื่อจะช่วยกระตุ้นและสร้างความสนใจให้กับผู้เรียนทำให้ไม่รู้สึกเบื่อหน่ายในการเรียน
3. การใช้สื่อจะทำให้ผู้เรียนมีความเข้าใจตรงกัน และเกิดประสบการณ์ในวิชาที่เรียน
4. ช่วยให้ผู้เรียนมีส่วนร่วมในกิจกรรมเรียนการสอนมากขึ้น ทำให้ผู้เรียนมีมนุษยสัมพันธ์อันดีในระหว่างผู้เรียนด้วยกัน
5. ช่วยสร้างเสริมลักษณะที่ดีในการศึกษาค้นคว้าหาความรู้ ช่วยให้เกิดความคิดสร้างสรรค์จากใช้สื่อเหล่านี้
6. ช่วยแก้ปัญหาเรื่องของความแตกต่างระหว่างบุคคล โดยการจัดให้มีการใช้สื่อในการศึกษารายบุคคล

สื่อกับผู้สอน

1. การใช้สื่อวัสดุอุปกรณ์ต่างๆ ประกอบการเรียนการสอนเป็นการสร้างบรรยากาศในการสอนให้น่าสนใจยิ่งขึ้น ทำให้ผู้สอนมีความสุขสนุกสนานในการสอนมากกว่าวิธีการที่เคยใช้การบรรยายแต่เพียงอย่างเดียว และเป็นการสร้างความเชื่อมั่นในตัวเองให้เพิ่มขึ้นด้วย
2. สื่อจะช่วยแบ่งเบาภาระของผู้สอนในด้านการเตรียมเนื้อหา เพราะอาจให้ผู้เรียนศึกษาเนื้อหาจากสื่อได้เอง
3. เป็นการกระตุ้นให้ผู้สอนตื่นตัวอยู่เสมอในการเตรียมและผลิตวัสดุ เพื่อใช้เป็นการสอนตลอดจนคิดค้นเทคนิควิธีการต่าง ๆ เพื่อให้การเรียนรู้ที่น่าสนใจยิ่งขึ้น อย่างไรก็ตาม สื่อการเรียนการสอนจะมีคุณค่าก็ต่อเมื่อเมื่อผู้สอนสอนได้นำไปใช้อย่างเหมาะสมและถูกวิธี ดังนั้นก่อนที่จะนำสื่อแต่ละอย่างไปใช้ ผู้สอนควรจะได้ศึกษาถึงลักษณะและคุณสมบัติของสื่อการสอน ข้อดีและข้อจำกัดอันเกี่ยวเนื่องกับตัวสื่อและการใช้สื่อแต่ละอย่าง ตลอดจนการผลิตและการใช้สื่อให้เหมาะสมกับสภาพการเรียนการสอนด้วย ทั้งนี้ เพื่อให้การจัดกิจกรรมการเรียนการสอนบรรลุตามจุดมุ่งหมายและวัตถุประสงค์ที่วางไว้

นิพนธ์ สุขปรีดี (2521 : 13 - 166) กล่าวไว้ว่า สื่อการสอน เป็นสื่อถ่ายทอดความรู้และความคิดระหว่างครูกับนักเรียนเป็นเครื่องช่วยให้บทเรียนง่ายขึ้นเพราะสื่อการสอนจะช่วยให้ครูสามารถถ่ายทอดข้อเท็จจริง ทักษะ ทักษะคิด ความรู้ ความเข้าใจ และความซาบซึ้งเห็นคุณค่าใน เรื่องราวที่สอนซึ่งจะเป็นรากฐานให้เกิดความเข้าใจ และความจำอย่างถาวร นักการศึกษาที่มีชื่อเสียงของโลกต่างยอมรับและเห็นพ้องกันว่า สื่อการสอนน่าเป็นอุปกรณ์

การสอนที่ช่วยให้การสอนได้ผลดีขึ้นในด้านคุณค่าบางประการจากการใช้สื่อการสอน ดังนี้

1. คุณค่าทางด้านวิชาการสรุปได้ดังนี้ ผู้เรียนที่ได้รับการสอนจากการใช้สื่อการสอนประกอบการเรียนการสอนได้ประสบการณ์ตรง และเรียนได้ดีมากกว่าผู้เรียนที่ไม่มีสื่อการเรียนการสอนประกอบการเรียนการสอน
 - 1.1 ลักษณะที่เป็นรูปธรรมของสื่อการสอนช่วยให้ผู้เรียนเข้าใจความหมายของสิ่งต่าง ๆ ได้อย่างกว้างขวาง เป็นแนวทางให้เข้าใจสิ่งอื่นๆ ได้ดียิ่งขึ้นและยังช่วยส่งเสริมด้านความคิดและการแก้ปัญหาอีกด้วย

1.2 จากการวิจัยสรุปว่า สื่อการสอนให้ประสบการณ์ที่เป็นจริงแก่ผู้เรียน ทำให้ผู้เรียนเรียนรู้ อย่างถูกต้อง ทั้งยังช่วยให้ผู้เรียนจดจำเรื่องราวต่าง ๆ ได้มากและจำได้นาน

1.3 สื่อการสอนโดยเฉพาะภาพยนตร์ จะช่วยเร่งทักษะในการเรียนรู้

2. คุณค่าทางด้านจิตวิทยาการเรียนรู้ สรุปได้ดังนี้

2.1 สื่อการสอนทำให้ผู้เรียนเกิดความสนใจ และเรียนรู้ในสิ่งต่าง ๆ มากขึ้น เช่น การอ่าน ความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ จินตนาการ ทักษะคิด การแก้ปัญหา และความซาบซึ้งใน คุณค่า

2.2 ทำให้ผู้เรียนมีมีโนภาพเริ่มแรกอย่างถูกต้องสมบูรณ์ และก่อให้เกิดความคิดรวบยอดเป็น อย่างเดียวกันทั้งมีอิทธิพลต่อเจตคติของผู้เรียนด้วย

2.3 สื่อการสอนเร้าให้ผู้เรียนเกิดความพอใจ และช่วยให้ทำกิจกรรมด้วยตนเอง

3. คุณค่าทางด้านเศรษฐกิจการศึกษา สรุปได้ดังนี้

3.1 สื่อการสอนสามารถช่วยให้ผู้เรียนที่เรียนช้าให้เรียนได้เร็วและมากขึ้นส่วนผู้เรียนฉลาดก็จะ เรียนรู้ได้มากขึ้นไปอีก

3.2 การสอนโดยอธิบายเพียงอย่างเดียว เป็นการสิ้นเปลืองเวลาที่สุดเพราะผู้เรียนลืมนง่าย ถ้าใช้ สื่อการสอนจะช่วยขจัดความสิ้นเปลืองนี้ และยังช่วยให้ผู้สอนที่สอนตื้ออยู่แล้วสอนดียิ่งขึ้น

3.3 สื่อการสอนช่วยประหยัดคำพูด และเวลาของผู้สอนที่สำคัญยิ่งกว่านั้นยังช่วยประหยัดเวลาของ ผู้เรียน ทำให้มีเวลาที่จะศึกษาบทเรียนอื่นต่อไป

3.4 สื่อการสอนช่วยขจัดปัญหาเรื่องสถานที่ เวลา และระยะทาง ได้ดังนี้

3.4.1 สามารถนำสิ่งที่เกิดในอดีตมาศึกษาได้ เช่น ภาพยนตร์

3.4.2 สื่อการสอนช่วยนำสิ่งที่อยู่ไกลเกินไป มาศึกษาได้

3.4.3 ช่วยทำสิ่งที่เคลื่อนไหวช้าให้เร็วได้ และทำสิ่งที่เคลื่อนไหวเร็วให้ช้าลงได้ เช่น ภาพยนตร์ สามารถแสดงให้เห็นการเจริญเติบโตของพืชได้ในระยะเวลาสั้น ๆ ได้

กมล และมานิต เวียสุวรรณ (2540 : 43) กล่าวถึง คิตเตอร์ (Kinder) ให้ความเห็นเกี่ยวกับคุณค่าของสื่อการ สอนว่า

1. สื่อการเรียนการสอน สามารถเอาชนะข้อจำกัดเรื่องความแตกต่างกันของประสบการณ์ดั้งเดิมของ ผู้เรียน คือเมื่อใช้สื่อการเรียนการสอนแล้ว จะช่วยให้เด็กซึ่งมีประสบการณ์เดิมต่างกันเข้าใจได้ใกล้เคียงกัน

2. ขจัดปัญหาเกี่ยวกับเรื่องสถานที่ ประสบการณ์ตรงบางอย่างหรือการเรียนรู้

3. สื่อการเรียนการสอนทำให้เด็กมีความคิดรวบยอดอย่างดี

4. ทำให้เด็กได้รับประสบการณ์ตรงจากสิ่งแวดล้อมและสังคม

5. ทำให้เด็กมีมีโนภาพเริ่มแรกอย่างถูกต้องและสมบูรณ์

6. ทำให้เด็กมีความสนใจและต้องการเรียนในเรื่องต่างๆ มากขึ้น เช่น การอ่านทัศนคติ การแก้ปัญหา ความคิดริเริ่มสร้างสรรค์

7. เป็นการสร้างแรงจูงใจและเร้าความสนใจ

8. ช่วยให้ผู้เรียนมีประสบการณ์จากกระบวนการเรียนรู้

ยุทธศาสตร์ที่ 2 การผลิตและพัฒนากำลังคน การวิจัยและนวัตกรรมเพื่อสร้างขีดความสามารถในการแข่งขันของประเทศ

สาระสำคัญของยุทธศาสตร์การผลิตและพัฒนากำลังคนของประเทศในช่วงการปฏิรูปการศึกษาในทศวรรษที่สอง พ.ศ. 2552 - 2561

1. มีการกำหนดวิสัยทัศน์ไว้ว่า "ระบบการผลิตและพัฒนากำลังคนของประเทศ มีความสอดคล้องกับความต้องการและมีประสิทธิภาพในการเสริมสร้างการพัฒนาประเทศอย่างยั่งยืนสามารถแข่งขันได้กับนานาประเทศ โดยความร่วมมือของทุกภาคส่วน"

2. มีการกำหนดเป้าหมายปี 2534 ไว้ดังนี้

1) มีการอบมาตรฐานคุณวุฒิแห่งชาติ (National Qualifications Framework : NOF) และมีการพัฒนาระบบการผลิตและพัฒนาคนตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิ

2) การจัดตั้งสถาบันคุณวุฒิวิชาชีพเพื่อการรับรองสมรรถนะความรู้ ความสามารถในการปฏิบัติงานตามมาตรฐานคุณวุฒิวิชาชีพ

3) ขยายการศึกษาระบบทวิภาคี สหกิจศึกษา และการฝึกงานให้มากขึ้น โดยมีสัดส่วนผู้เรียนในระบบทวิภาคีและสหกิจศึกษา เป็นร้อยละ 30 ของผู้เรียนอาชีวศึกษาและอุดมศึกษา

4) สัดส่วนผู้เรียนอาชีวศึกษาเพิ่มขึ้น โดยมีสัดส่วนผู้เรียนอาชีวศึกษา : สามัญศึกษาในระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย เป็น 60 : 40

5) กำลังแรงงานที่มีการศึกษาระดับมัธยมศึกษาขึ้นไป เพิ่มขึ้นเป็นร้อยละ 65 และมีสมรรถนะทางวิชาชีพตามมาตรฐาน

3. มีการดำเนินการดำเนินงาน พัฒนาการผลิตและพัฒนาคน โดย

1) กำหนดทิศทางความต้องการกำลังคนและสร้างระบบความร่วมมือจากทุกภาคส่วน ทั้งกลุ่มอาชีพสมาคมวิชาชีพ สถานประกอบการ/องค์กรผู้ใช้ สถาบันการศึกษา ศูนย์ฝึกอาชีพ/ผู้ผลิต

2) พัฒนาระบบมาตรฐานคุณวุฒิแห่งชาติ เพื่อรับรองความรู้เชิงวิชาการ สมรรถนะวิชาชีพ ของผู้สำเร็จการศึกษาในทุกระดับ/ประเภทการศึกษา และคุณวุฒิวิชาชีพ พร้อมจัดตั้งองค์กรเพื่อรับรองสมรรถนะการปฏิบัติงานตามมาตรฐานอาชีพตลอดจนพัฒนามาตรฐานวิชาชีพครู อาจารย์ ผู้บริหาร และสถาบันการศึกษา

3) พัฒนาระบบการเตรียมความพร้อม การแนะแนวการศึกษาและอาชีพ เพื่อจูงใจให้ผู้เรียนเลือกตามถนัด ความสนใจ ความต้องการของตนเอง ตลาดแรงงาน และยุทธศาสตร์

4) การพัฒนาหลักสูตรการเรียนการสอนเน้นการฝึกปฏิบัติจริง เพื่อเรียนรู้ในงานอาชีพ โดยขยายระบบทวิภาคี สหกิจศึกษา และการฝึกหัดงานอาชีพ รวมทั้งสนับสนุนการทำงานควบคู่การเรียน

5) เพื่อให้บรรลุวิสัยทัศน์ เป้าหมาย และกรอบการดำเนินงานดังกล่าว จึงได้กำหนดยุทธศาสตร์และมาตรการ สรุปดังนี้

ยุทธศาสตร์ที่ 1 : ปฏิรูปการเรียนรู้ด้านการศึกษาเพื่ออาชีพ ประกอบด้วย 10 มาตรการ เช่น จัดระบบการเรียนรู้ให้ยืดหยุ่น เข้าถึงง่าย เพื่อเปิดโอกาสให้กำลังคนเข้ามาเรียนรู้และออกไปประกอบอาชีพ จัดระบบรับรองประสบการณ์ของบุคคล และระบบสะสมหน่วยการเรียนรู้ (credit bank system) พัฒนาหลักสูตรเน้นฐานสมรรถนะ หลักสูตรเชิงกว้าง ให้มีการจัดการศึกษาและเรียนรู้ที่บูรณาการกับการทำงาน (Worked Integrated Learning : WIL) เป็นต้น

หน่วยงานรับผิดชอบ กระทรวงศึกษาธิการ กระทรวงแรงงานฯ กระทรวงวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี อุตสาหกรรมแห่งประเทศไทย สภาหอการค้าไทย กระทรวงอุตสาหกรรม สถานประกอบการ

ยุทธศาสตร์ที่ 2 : พัฒนาคุณภาพกำลังคนทุกระดับ ประกอบด้วย ๗ มาตรการ เช่น การพัฒนากำลังคนให้มีความรู้ ทักษะและคุณภาพเป็นแรงงานที่มีทักษะฝีมือ (skill intensive) พัฒนากำลังคนระดับสูงเพื่อวิจัยและพัฒนานวัตกรรม เปิดโอกาสให้ผู้สูงอายุได้พัฒนาตนเอง ส่งเสริมความเป็นเลิศของเด็กและเยาวชนที่มีความสามารถพิเศษ (gifted & talented) เป็นต้น

หน่วยงานรับผิดชอบ กระทรวงศึกษาธิการ กระทรวงแรงงานและสวัสดิการสังคม กระทรวงวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี กระทรวงอุตสาหกรรม สถานประกอบการ สภาวิจัยแห่งชาติ สภาอุตสาหกรรมแห่งประเทศไทย สภาหอการค้าไทย

ยุทธศาสตร์ที่ 3 : เร่งผลิตและพัฒนากำลังคนด้านอาชีวศึกษา ประกอบด้วย 9 มาตรการ เช่น ปรับกระบวนการศึกษา ให้ความสำคัญกับการศึกษาเพื่ออาชีพ และส่งเสริมค่านิยมด้านอาชีวศึกษา พัฒนาระบบมาตรฐานสมรรถนะ และระบบเทียบโอนตามความรู้และประสบการณ์ตามมาตรฐานสมรรถนะ จัดการศึกษาและเรียนรู้อาชีวศึกษา โดยเน้นการปฏิบัติใน สัดส่วนมากกว่าทฤษฎีและการเรียนรู้งานอาชีพ ขยายการจัดการศึกษาระบบทวิภาคี เป็นต้น

หน่วยงานรับผิดชอบ กระทรวงศึกษาธิการ กระทรวงแรงงานและสวัสดิการสังคม กระทรวงวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี กระทรวงอุตสาหกรรม สถานประกอบการ สภาวิจัยแห่งชาติ สภาอุตสาหกรรมแห่งประเทศไทย สภาหอการค้าไทย

ยุทธศาสตร์ที่ 4 : ผลิตและพัฒนากำลังคนด้านวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี รวมทั้งสาขาขาดแคลนและจำเป็นต่อการพัฒนาประเทศ ประกอบด้วย 8 มาตรการ เช่น ส่งเสริมให้นักเรียนเลือกเรียนสายวิทยาศาสตร์เพิ่มมากขึ้น จัดทำฐานข้อมูลกำลังคน ด้านวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี (Science and Technology : S&T) และสาขาอื่น ผลิตและพัฒนากำลังคนเพื่อรองรับการพัฒนาเศรษฐกิจเชิงสร้างสรรค์ รวมทั้งกำลังคนสาขาขาดแคลนและสาขาจำเป็นให้สอดคล้องกับยุทธศาสตร์การพัฒนาประเทศ เป็นต้น

หน่วยงานรับผิดชอบ กระทรวงศึกษาธิการ กระทรวงแรงงานและสวัสดิการสังคม กระทรวงวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี กระทรวงอุตสาหกรรม สถานประกอบการ สภาอุตสาหกรรมแห่งประเทศไทย สภาหอการค้าไทย

ยุทธศาสตร์ที่ 5 : พัฒนาสมรรถนะและขีดความสามารถของกำลังแรงงาน ประกอบด้วย 11 มาตรการ เช่น พัฒนาและ ปรับปรุงหลักสูตรระยะสั้นร่วมกับผู้ประกอบการ จัดการฝึกอบรมอาชีพต่อยอดให้ผู้จบการศึกษา

ภาคบังคับ (9+1) หรือมัธยมศึกษาตอนปลาย (12+1) ที่ไม่ได้ศึกษาต่อ เสริมสร้างคุณลักษณะที่พึงประสงค์และสมรรถนะหลัก (core competencies) โดยสอดแทรกในหลักสูตรฝึกอบรมระหว่างปฏิบัติงาน เชื่อมโยงความรู้ของปราชญ์ชาวบ้าน ภูมิปัญญาท้องถิ่นกับสถานศึกษาในท้องถิ่น เป็นต้น

หน่วยงานรับผิดชอบ กระทรวงศึกษาธิการ กระทรวงแรงงานและสวัสดิการสังคม กระทรวงวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี กระทรวงอุตสาหกรรม สถานประกอบการ สภาวิจัยแห่งชาติ สภาอุตสาหกรรมแห่งประเทศไทย สภาหอการค้าไทย กรมประชาสัมพันธ์

ยุทธศาสตร์ที่ 6 : เสริมสร้างความยั่งยืนให้กับภาคการผลิตและบริการที่เชื่อมโยงกับการพัฒนากำลังคน ประกอบด้วย 7 มาตรการ เช่น ส่งเสริมการค้นคว้าวิจัยและพัฒนาด้านเทคโนโลยี สร้างกลไกการวิจัยและถ่ายทอดความรู้และเทคโนโลยีระหว่างภาคธุรกิจ เอกชน สถานประกอบการกับสถาบันอุดมศึกษาและอาชีวศึกษา ส่งเสริมสถานศึกษาในกรุงเทพฯและปริมณฑล รวมทั้งในกลุ่มจังหวัดหลักของแต่ละภูมิภาค ปรับรูปแบบของหรือกฎกติกาต่างๆ ที่เอื้ออำนวยให้นักวิทยาศาสตร์และนักวิจัย มีความก้าวหน้าในวิชาชีพ (career path) เป็นต้น

หน่วยงานที่รับผิดชอบ กระทรวงศึกษาธิการ กระทรวงวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี สภาวิจัยแห่งชาติ อุตสาหกรรมแห่งประเทศไทย สภาหอการค้าไทย

ยุทธศาสตร์ที่ 7 : เสริมสร้างความเข้มแข็งของครู คณาจารย์ และผู้บริหาร ประกอบด้วย 10 มาตรการ พัฒนาระบบการผลิตครู - อาจารย์ สำหรับการศึกษาสายอาชีพ หรือผลิตครูช่างให้มีคุณภาพ พัฒนาครูประจำการ และ ผู้บริหารอย่างต่อเนื่อง สม่่าเสมอ จัดทำมาตรฐานวิชาชีพครูและผู้บริหารสถาบันการศึกษาอาชีวศึกษา สร้างแรงจูงใจให้ผู้ที่มิประสบความสำเร็จในอาชีพมาเป็นครู - อาจารย์ การศึกษาอาชีพโดยให้ค่าตอบแทนตามความสามารถ (pay per performance) เป็นต้น

หน่วยงานรับผิดชอบ กระทรวงศึกษาธิการ กระทรวงแรงงานและสวัสดิการสังคม สถานประกอบการ

ยุทธศาสตร์ที่ 8 : พัฒนาระบบบริหารจัดการให้มีประสิทธิภาพ ประกอบด้วย 10 มาตรการ เช่น จัดตั้งคณะกรรมการร่วมระหว่างภาครัฐและเอกชน เพื่อกำหนดนโยบาย เป้าหมาย วางแผนผลิตและพัฒนา กำลังคนของประเทศ พัฒนารอบคุณวุฒิแห่งชาติ (National Qualification Framework - NOF) พัฒนาระบบคุณวุฒิวิชาชีพ (Thai Vocational Qualification - TVO) และจัดตั้งสถาบันคุณวุฒิวิชาชีพ กำหนด ศักยภาพและความเชี่ยวชาญของสถาบันการศึกษาอาชีวศึกษา และอุดมศึกษาของรัฐและเอกชน (area of excellence) สร้างกลไกในการประสานความร่วมมือระหว่างการพัฒนากำลังคนในระดับประเทศและการพัฒนา กำลังคนในระดับกลุ่มจังหวัด/จังหวัด เป็นต้น

หน่วยงานรับผิดชอบ กระทรวงศึกษาธิการ กระทรวงแรงงานและสวัสดิการสังคม กระทรวงวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี กระทรวงอุตสาหกรรม สถานประกอบการ สภาวิจัยแห่งชาติ สภาอุตสาหกรรมแห่งประเทศไทย สภาหอการค้าไทย

ยุทธศาสตร์ที่ 9 : สร้างระบบความร่วมมือและเครือข่ายในการผลิตและพัฒนา กำลังคน ประกอบด้วย 10 มาตรการ เช่น สนับสนุนสถานประกอบการให้เข้ามามีส่วนร่วมผลิตและพัฒนา กำลังคน กำหนดทิศทางการ

ความต้องการกำลังคน และจัดตั้งเครือข่ายสถาบันการศึกษา องค์กรผู้ใช้งานกำลังคนทั้งในส่วนกลาง ภูมิภาค กลุ่มจังหวัดและจังหวัด ส่งเสริมองค์กรปกครองส่วนท้องถิ่นที่มีความพร้อมให้เข้ามาร่วมจัดการศึกษามากขึ้น จัดตั้งคณะกรรมการซึ่งมีผู้แทนจากหน่วยงานต่างๆ ในการพัฒนาระบบข้อมูลกำลังคนร่วมกัน แลกเปลี่ยนข้อมูลระหว่างกัน (data exchange) เป็นต้น

หน่วยงานรับผิดชอบ กระทรวงศึกษาธิการ กระทรวงแรงงานและสวัสดิการสังคม กระทรวงวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี กระทรวงอุตสาหกรรม สถานประกอบการ สภาวิจัยแห่งชาติ สภาอุตสาหกรรมแห่งประเทศไทย สภาหอการค้าไทย และสำนักงานสถิติแห่งชาติ

2. กลยุทธ์ที่ 3 การพัฒนาสื่อ เทคโนโลยี และแหล่งเรียนรู้ในสถานศึกษา

1. แผนปฏิบัติการประจำปี 2561 โรงเรียนอนุบาลลำพูน 257 กลยุทธ์ที่ 3 การพัฒนาสื่อ เทคโนโลยี และแหล่งเรียนรู้ในสถานศึกษา

2. แผนปฏิบัติการประจำปี 2561 โรงเรียนอนุบาลลำพูน 258 กลยุทธ์ที่ 3 การพัฒนาสื่อ เทคโนโลยี และแหล่งเรียนรู้ในสถานศึกษา 1. โครงการสถานศึกษาเศรษฐกิจพอเพียง แผนงาน กลุ่มงานสำนักผู้อำนวยการสนองกลยุทธ์โรงเรียน กลยุทธ์ที่ 3 สอดคล้องกับมาตรฐานการศึกษา มาตรฐานที่ 1 คุณภาพของผู้เรียน มาตรฐานที่ 2 กระบวนการบริหารและการจัดการของผู้บริหารสถานศึกษา มาตรฐานที่ 3 กระบวนการจัดการเรียนการสอนที่เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ สอดคล้องกับมาตรฐานการศึกษาเพื่อการประเมินภายนอก สอนนโยบายเป้าหมายการพัฒนาโรงเรียนมาตรฐานสากล ด้านคุณภาพผู้เรียนมีศักยภาพเป็นพลโลก จุดเน้นสถานศึกษา จุดเน้นด้านผู้เรียน ข้อ 3 ข้อย่อย 3.1 ผู้รับผิดชอบ นายวศิน สินธุบัน ลักษณะโครงการ โครงการต่อเนื่อง ระยะเวลาดำเนินการเริ่มต้นวันที่ 1 เดือนตุลาคม พ.ศ.2560 สิ้นสุดวันที่ 3 เดือนกันยายน พ.ศ.2563

3. แผนปฏิบัติการประจำปี 2561 โรงเรียนอนุบาลลำพูน 259 ที่ กิจกรรม ระยะเวลา ดำเนินงานงบประมาณ ณ แผนการเบิกจ่าย ปีงบประมาณ 2560 ผู้รับผิดชอบ ภาคเรียนที่ 2/2560 ภาคเรียนที่ 1/2561 ไตรมาส ที่ 2 ไตรมาส ที่ 3 ไตรมาสที่ 4 (ต.ค.- ธ.ค.) (ม.ค.- มี.ค.) (เม.ย.- มิ.ย.) (ก.ค.-ก.ย.) 1.ประชุมคณะครูเพื่อวางแผน ดำเนินการในเรื่องดังต่อไปนี้ 1. รูปแบบการดำเนินงานเศรษฐกิจ พอเพียงในโรงเรียน 2. กิจกรรมในโครงการและ ผู้รับผิดชอบ ต.ค.-ธ.ค. 60 ผู้บริหาร และคณะครู กิจกรรมที่ 1 จัดทำแผนการดำเนินงานตามปรัชญาเศรษฐกิจ พอเพียง 1.1 แต่ละสายชั้นกำหนดกิจกรรม การดำเนินงาน ตามหลักปรัชญาเศรษฐกิจ พอเพียง ในลักษณะที่เป็น รูปธรรม ต.ค.60 5,000 คณะครูที่รับผิดชอบ กิจกรรม 1.2 นำแผนที่แต่ละสายชั้นวางไว้ นำไปสู่การปฏิบัติ พ.ย.60 - ก.ย.61 1.3 จัดหา/จัดซื้อ สื่อ วัสดุ อุปกรณ์ ตามที่แต่ละสายชั้นมีความจำเป็นต้องใช้ในการจัดกิจกรรม - สายชั้นอนุบาล - สายชั้น ป.1 - สายชั้น ป.2 - สายชั้น 3 - สายชั้น ป.4 - สายชั้น ป.5- สายชั้น ป.6 พ.ย. 60 - ก.ย.61 1000 1000 1000 1000 1000 1000 1000 1000 หัวหน้าสายชั้น คณะครูในสายชั้น กิจกรรมที่ 2 การจัดทำแผนจัดการ เรียนรู้ 2.1 คณะครูแต่ละสายชั้นจัดทำแผน จัดการ เรียนรู้ ที่สอดคล้องกับกิจกรรมตามหลัก ปรัชญาเศรษฐกิจ พ.ย.60 - ก.ย.61 คณะครูที่รับผิดชอบ กิจกรรม กิจกรรมที่ 3 การนำเสนอผลงาน กิจกรรมเศรษฐกิจ พอเพียง 3.1 จัดหา/จัดซื้อ สื่อ วัสดุ อุปกรณ์ เพื่อ

ประกอบการนำเสนอผลงานดังนี้ - การนำเสนอผลงานกิจกรรม เศรษฐกิจ ก.ย.60 พ.ค.-ก.ย. 61 4,000 คณะครูที่รับผิดชอบ กิจกรรม

4. แผนปฏิบัติการประจำปี 2561 โรงเรียนอนุบาลลำพูน 271 5. โครงการ ห้องเรียนคุณภาพ แผนงานสำนักผู้อำนวยการ สนองกลยุทธ์โรงเรียน ข้อ 3 สอดคล้องกับมาตรฐานการศึกษา มาตรฐานที่ 1.1 คุณภาพของผู้เรียน มาตรฐานที่ 2 กระบวนการบริหารและการจัดการของผู้บริหารสถานศึกษา สอดคล้องกับมาตรฐานการศึกษาเพื่อการประเมินภายนอก สนองนโยบายเป้าหมายการพัฒนาโรงเรียนมาตรฐานสากล ด้านคุณภาพผู้เรียนมีศักยภาพเป็นพลโลก สนับสนุนผลผลิต ที่ ๒ ผู้จบการศึกษาระดับมัธยมศึกษา ผู้รับผิดชอบ นายมนตรี ทองอรุณศรี ลักษณะโครงการ โครงการใหม่ ระยะเวลาดำเนินการ เริ่มต้นวันที่ 1 เดือนตุลาคม พ.ศ.2560 สิ้นสุดวันที่ 30 เดือนกันยายน พ.ศ.2561

5. แผนปฏิบัติการประจำปี 2561 โรงเรียนอนุบาลลำพูน 273 7.1 นักเรียนมีผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนสูงขึ้น 7.2 โรงเรียนมีห้องเรียนคุณภาพที่ส่งเสริมให้นักเรียนมีทักษะในการแสวงหาความรู้ด้วยตนเอง รักการเรียนรู้ และพัฒนาตนเองอย่างต่อเนื่อง 7.3 ผู้ที่มีส่วนเกี่ยวข้องในการจัดการเรียนการสอนด้วยห้องเรียนคุณภาพมีความพึงพอใจอยู่ในระดับมาก

๓. แนวคิดเกี่ยวกับสื่อการสอน

สื่อการสอนจัดว่าเป็นนวัตกรรมที่มีมานาน และมีการพัฒนาอย่างต่อเนื่องตามยุคสมัยซึ่งสื่อการสอนนั้นเป็นช่องทางในการถ่ายทอดองค์ความรู้ ทักษะ ประสบการณ์ จากแหล่งความรู้ต่าง ๆ ไปสู่ผู้เรียนและทำให้ผู้เรียนเกิดการเรียนรู้ได้อย่างมีประสิทธิภาพ

1.1 ความหมายของสื่อการสอน

นักวิชาการในวงการเทคโนโลยีทางการศึกษา สื่อทัศนศึกษา และวงการการศึกษา ได้ให้คำจำกัดความของ"สื่อการสอน" ไว้อย่างหลากหลาย ดังนี้

ชัยยงค์ พรหมวงศ์ (2539, หน้า 13) สรุปได้ว่า สื่อการสอน หมายถึง วัสดุอุปกรณ์และวิธีการ ที่ใช้เป็นสื่อกลางให้ผู้สอนสามารถส่งหรือถ่ายทอดความรู้ เจตคติและทักษะไปยังผู้เรียนได้อย่างมีประสิทธิภาพ

กิดานันท์ มลิทอง (2549, หน้า 1000) ได้กล่าวว่า คำว่า สื่อ (media) เป็นคำมาจากภาษาละตินว่า "ระหว่าง" (between) หมายถึง สิ่งใดก็ตามที่บรรจุข้อมูลสารสนเทศหรือเป็นตัวกลางข้อมูลส่งผ่าน จากผู้ส่งหรือแหล่งส่งไปยังผู้รับเพื่อให้ผู้ส่งและผู้รับสามารถสื่อสารกันได้ตรงตามวัตถุประสงค์

ฮาส และแพคเกอร์ (Hass and Packer, 1964, หน้า 11) กล่าวว่า สื่อการสอน หมายถึง เครื่องมือที่ช่วยในการถ่ายทอดสิ่งต่าง ๆ ที่เป็นจริง ได้แก่ ทักษะ ทศนะคติ ความรู้ ความเข้าใจ และความซาบซึ้งไปยังผู้เรียนหรือเป็นเครื่องมือประกอบการสอนที่สามารถได้ยินและมองเห็นได้เท่าๆ กัน

บทที่ 3

วิธีการดำเนินงาน

ในการจัดทำโครงการอบรมการจัดทำสื่อการเรียนการสอนและนวัตกรรมการเรียนรู้ กิจกรรมการสร้างสื่อการเรียนการสอน "AI for Creative Teacher" มีวัตถุประสงค์ในการดำเนินการเพื่อพัฒนาศักยภาพและส่งเสริมให้คณะครูและบุคลากร ของวิทยาลัยเทคนิคเชิงราย ได้มีความรู้ความสามารถในการพัฒนาสื่อการเรียนการสอน เสริมสร้างความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับการใช้งาน AI ในการสร้างสื่อการเรียนการสอน เน้นการใช้โปรแกรม Canva และ โปรแกรมที่สามารถสร้างสื่อการเรียนการสอนด้วยเทคโนโลยีปัญญาประดิษฐ์ (AI) ซึ่งเป็นเครื่องมือที่สามารถช่วยให้ครูผู้สอนสามารถ สร้างสื่อที่น่าสนใจและมีประสิทธิภาพได้ง่ายและรวดเร็ว และมีประสิทธิภาพ

3.1 กลุ่มตัวอย่าง

ประชากรที่ใช้ในการดำเนินการตามโครงการอบรมการสร้างสื่อการเรียนการสอนฯ ครูผู้สอน จำนวน 40 คน การกำหนดขนาดของกลุ่มตัวอย่างและวิธีสุ่ม ดังนี้

3.1.1 การกำหนดกลุ่มตัวอย่าง กำหนดขนาดของกลุ่มตัวอย่างตามตารางสำเร็จรูปของเครจซีและมอร์แกน (Krejcie & Morgan อ้างถึงในสุภาเพ็ญ จิระเศรษฐ์, 2542, หน้า 84)

3.1.2 ใช้การสุ่มตามระดับชั้นอย่างเป็นสัดส่วนตามจำนวนผู้เรียนในสถานศึกษา (proportional stratified random sampling) แล้วสุ่มตัวอย่างอย่างง่าย (Simple random sampling)

3.2 เครื่องมือที่ใช้ในการดำเนินการ

แบบสอบถามความพึงพอใจต่อการจัดกิจกรรมตามโครงการอบรมการสร้างสื่อการเรียนการสอน

3.3 การเก็บรวบรวมข้อมูล

ใช้การเก็บรวบรวมข้อมูลจากการตอบแบบสอบถามความพึงพอใจ จากนั้นหาค่าเฉลี่ยและส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน

$$\begin{array}{lll} \text{สูตรการหาค่าเฉลี่ย} & \bar{X} & = \frac{\sum X}{N} \\ \text{สูตรการหาค่าเบี่ยงเบนมาตรฐาน} & S.D & = \frac{\sqrt{\sum (X - \bar{X})^2}}{N} \end{array}$$

3.4 การวิเคราะห์ข้อมูล

3.4.1 ตรวจสอบความถูกต้องสมบูรณ์ของแบบสอบถามที่ได้รับคืน

3.4.2 นำข้อมูลที่ได้รับจากการตอบแบบสอบถามที่เรียบร้อยสมบูรณ์มาสร้างตารางและบันทึกข้อมูลแต่ละตอนลงในเครื่องคอมพิวเตอร์

3.4.3 ทำการวิเคราะห์ข้อมูลที่ได้จากแบบสอบถามด้วยเครื่องคอมพิวเตอร์โดยใช้โปรแกรมสำเร็จรูป google form โดยหาค่าร้อยละค่าเฉลี่ย และค่าเบี่ยงเบนมาตรฐาน

3.4.4 วิเคราะห์ข้อมูลโดยใช้ค่าเฉลี่ยของความพึงพอใจในการดำเนินโครงการ ทั้งทางด้านกิจกรรม กำหนดการ สถานที่ เวลา เนื้อหา ความเหมาะสม แล้วแปลผลเฉลี่ยตามเกณฑ์ดังนี้ (บุญชม ศรีสะอาด. 2535 : 101)

ค่าเฉลี่ยระดับความพึงพอใจ

4.51 – 5.00	หมายถึง มากที่สุด
3.51 – 4.50	หมายถึง มาก
2.51 – 3.50	หมายถึง ปานกลาง
1.51 – 2.50	หมายถึง น้อย
1.00 – 1.50	หมายถึง น้อยที่สุด

บทที่ 4

การวิเคราะห์ข้อมูล

การประเมินผลครั้งนี้เป็นการประเมินความคิดเห็นในการจัดกิจกรรมตามโครงการสื่อการเรียนการสอนและนวัตกรรมการเรียนรู้ กิจกรรมการสร้างสื่อการเรียนการสอน "AI for Creative Teacher" ประจำปีการศึกษา 2567 ซึ่งกล่าวถึงสัญลักษณ์ที่ใช้ในการวิเคราะห์ข้อมูลการเสนอผลการวิเคราะห์ข้อมูลซึ่งประกอบด้วยสาระสำคัญดังนี้

4.1 สัญลักษณ์ที่ใช้ในการวิเคราะห์ข้อมูล

$\bar{X}$ แทน ค่าเฉลี่ย (Mean)

$S.D$ แทน ค่าความเบี่ยงเบนมาตรฐาน (Standard deviation)

4.2 การเสนอผลการวิเคราะห์ข้อมูล

ในการวิเคราะห์ข้อมูล จะเสนอตามลำดับขั้น โดยแบ่งเป็น ดังนี้

ตอนที่ 1 การวิเคราะห์ข้อมูลเกี่ยวกับสถานภาพของผู้ตอบแบบประเมินความพึงพอใจจำแนกตามตัวแปรเพศ ระดับการศึกษา สาขางาน

ตอนที่ 2 การวิเคราะห์ข้อมูลเกี่ยวกับระดับความพึงพอใจในการจัดกิจกรรมโครงการ

4.3 ผลการวิเคราะห์ข้อมูล

ตอนที่ 1 การวิเคราะห์ข้อมูลเกี่ยวกับสถานภาพของผู้ตอบแบบประเมิน ตามตัวแปรเพศ สถานภาพ ระดับการศึกษา สาขางาน/แผนกวิชา

ตารางที่ 1 การวิเคราะห์ข้อมูลเกี่ยวกับสถานภาพของผู้ตอบแบบประเมิน ตามตัวแปรเพศ สถานภาพ ระดับการศึกษา สาขางาน/แผนกวิชา

ตัวแปรที่ปรึกษา	จำนวน	ร้อยละ
แผนกช่างยนต์	5	12.5
แผนกวิชาช่างกลโรงงาน	5	12.5
แผนกวิชาช่างเทคนิคพื้นฐาน	1	2.5
แผนกวิชาช่างก่อสร้าง	2	5
แผนกวิชาช่างสถาปัตยกรรม	2	5
แผนกวิชาช่างไฟฟ้า	5	12.5
แผนกวิชาช่างอิเล็กทรอนิกส์	6	15
แผนกวิชาเมคคาทรอนิกส์	2	5
แผนกวิชาช่างเทคโนโลยีคอมพิวเตอร์	2	5
แผนกวิชาสามัญสัมพันธ์	10	25
รวม	40	100.0

จากตาราง 1 แสดงจำนวนผู้ตอบแบบประเมินที่นำมาใช้ในการวิเคราะห์ข้อมูลเกี่ยวกับการวิเคราะห์ข้อมูลเกี่ยวกับสถานภาพของผู้ตอบแบบประเมิน ตามตัวแปรแผนกวิชาแผนกช่างยนต์ จำนวน 5 คน คิดเป็นร้อยละ 12.5 แผนกวิชาช่างกลโรงงานจำนวน 5 คน คิดเป็นร้อยละ 12.5 แผนกวิชาช่างเทคนิคพื้นฐานจำนวน 1 คน คิดเป็นร้อยละ 2.5 แผนกวิชาช่างก่อสร้าง จำนวน 2 คน คิดเป็นร้อยละ 5 แผนกวิชาสถาปัตยกรรมจำนวน 2 คน คิดเป็นร้อยละ 5 แผนกวิชาช่างไฟฟ้า จำนวน 5 คน คิดเป็นร้อยละ 12.5 แผนกวิชาช่างอิเล็กทรอนิกส์ จำนวน 6 คน คิดเป็นร้อยละ 15 แผนกวิชาเมคคาทรอนิกส์ จำนวน 2 คน คิดเป็นร้อยละ 5 แผนกวิชาช่างเทคโนโลยีคอมพิวเตอร์ จำนวน 2 คน คิดเป็นร้อยละ 5 และแผนกวิชาสามัญสัมพันธ์ จำนวน 10 คน คิดเป็นร้อยละ 25 จากจำนวนผู้เข้าร่วมกิจกรรม จำนวน 40 คน คิดเป็นร้อยละ 100

ตอนที่ 2 การวิเคราะห์ข้อมูลเกี่ยวกับระดับความพึงพอใจในการจัดกิจกรรมตามโครงการฯ

ตาราง 2 ค่าเฉลี่ย ค่าเบี่ยงเบนมาตรฐาน และระดับความพึงพอใจในการจัดกิจกรรมตามโครงการฯ

ลำดับ	รายการ	$\bar{X}$	S.D	ระดับความพึงพอใจ
1.	ความรู้ที่ได้รับจากการอบรม	4.85	0.36	มากที่สุด
2.	การนำไปประยุกต์ใช้	4.83	0.38	มากที่สุด
3.	ระยะเวลาในการอบรม	4.80	0.41	มากที่สุด
4.	สถานที่ในการอบรม	4.85	0.36	มากที่สุด
5.	หัวข้อในการอบรม	4.85	0.36	มากที่สุด
6.	การถ่ายทอดความรู้	4.85	0.36	มากที่สุด
รวม		4.84	0.37	มากที่สุด

จากตาราง 2 แสดงว่า ผู้เข้าร่วมกิจกรรมตามโครงการฯ มีความพึงพอใจในการจัดกิจกรรม โดยภาพรวมและรายองค์ประกอบอยู่ในระดับ มากที่สุด ค่าเฉลี่ยเท่ากับ 4.84 โดยจำแนกเป็นรายข้อดังนี้ ความรู้ที่ได้รับจากการอบรม ค่าเฉลี่ยเท่ากับ 4.85 มีระดับความพึงพอใจระดับ มากที่สุด การนำไปประยุกต์ใช้ ค่าเฉลี่ยเท่ากับ 4.83 มีระดับความพึงพอใจระดับ มากที่สุด ระยะเวลาในการอบรม ค่าเฉลี่ยเท่ากับ 4.80 มีระดับความพึงพอใจระดับ มากที่สุด สถานที่ในการอบรม ค่าเฉลี่ยเท่ากับ 4.85 มีระดับความพึงพอใจระดับ มากที่สุด หัวข้อในการอบรม ค่าเฉลี่ยเท่ากับ 4.85 มีระดับความพึงพอใจระดับ มากที่สุด การถ่ายทอดความรู้ ค่าเฉลี่ยเท่ากับ 4.85 มีระดับความพึงพอใจระดับ มากที่สุด

บทที่ 5

สรุปผล อภิปรายผล และข้อเสนอแนะ

จากการวิเคราะห์ข้อมูลของผู้เข้าร่วมกิจกรรมตามโครงการโครงการอบรมการจัดทำสื่อการเรียนการสอนและนวัตกรรมการเรียนรู้ กิจกรรมการสร้างสื่อการเรียนการสอน "AI for Creative Teacher" โดยการแจกแบบสอบถาม แล้วนำข้อมูลมาวิเคราะห์ผลโดยหาค่าร้อยละ ค่าเฉลี่ยเลขคณิต ($\bar{X}$) และส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน ($S.D$) ของข้อมูลแล้วสรุปผลการประเมิน ดังนี้

5.1 สรุปผลการประเมิน

จากการวิเคราะห์ข้อมูลของผู้เข้าร่วมกิจกรรมตามโครงการอบรมการจัดทำสื่อการเรียนการสอนและนวัตกรรมการเรียนรู้ กิจกรรมการสร้างสื่อการเรียนการสอน "AI for Creative Teacher" มีความคิดเห็นเกี่ยวกับการดำเนินงานกิจกรรมตามโครงการฯจากรายการประเมิน 6 รายการ มีรายการประเมินอยู่ในระดับมากที่สุด จำนวน 6 รายการ โดยอันดับหนึ่งอยู่ในระดับ มากที่สุด ได้แก่ ความรู้ที่ได้รับจากการอบรม ค่าเฉลี่ยเท่ากับ 4.85 สถานที่ในการจัดอบรม ค่าเฉลี่ยเท่ากับ 4.85 หัวข้อในการจัดอบรม ค่าเฉลี่ยเท่ากับ 4.85 การถ่ายทอดความรู้ ค่าเฉลี่ยเท่ากับ 4.85 การนำไปประยุกต์ใช้ ค่าเฉลี่ยเท่ากับ 4.83 ระยะเวลาในการอบรม ค่าเฉลี่ยเท่ากับ 4.80

5.2 อภิปรายผล

จากการจัดกิจกรรมตามโครงการอบรมการจัดทำสื่อการเรียนการสอนและนวัตกรรมการเรียนรู้ กิจกรรมการสร้างสื่อการเรียนการสอน "AI for Creative Teacher" มีความคิดเห็นกับการดำเนินงานตามโครงการฯจากรายการประเมิน 6 รายการ โดยรายการประเมินมีความสอดคล้องกับวัตถุประสงค์ของการจัดโครงการในครั้งนี้ ได้แก่ ผู้เข้ารับการอบรม มีความรู้ ความเข้าใจ และสามารถใช้งานเทคโนโลยีสมัยใหม่ในการสร้างสื่อการเรียนการสอนอย่างเต็มศักยภาพ ซึ่งจะทำให้การเรียนการสอน มีประสิทธิภาพต่อไป

5.3 ความคิดเห็นและข้อเสนอแนะ

- ควรจัดอย่างต่อเนื่อง เพื่อทบทวนความรู้
- สร้างอินโฟกราฟฟิค ด้วย AI

ภาคผนวก

การวางแผน (Planning)

- โครงการจัดทำสื่อการสอนและนวัตกรรมการเรียนรู้ กิจกรรมการสร้างการเรียนการสอน “Ai for Creative Teacher”
- คำสั่งแต่งตั้งคณะกรรมการดำเนินโครงการโครงการจัดทำสื่อการสอนและนวัตกรรมการเรียนรู้ กิจกรรมการสร้างการเรียนการสอน “Ai for Creative Teacher”



โครงการ พัฒนาการจัดทำสื่อการสอนและนวัตกรรมการเรียนรู้

๑. ผู้รับผิดชอบโครงการ งานสื่อการเรียนการสอน ฝ่ายวิชาการ
๒. ลักษณะโครงการ
 - โครงการตาม พ.ร.บ.งบประมาณ
 - ✓ โครงการตามภาระงานประจำ
 - โครงการพิเศษ (ไม่ใช้งบประมาณ สอศ.)

๓. ความสอดคล้อง/เชื่อมโยง/ภายใต้ ยุทธศาสตร์ นโยบาย จุดเน้น และมาตรการ

สำนักงานคณะกรรมการการอาชีวศึกษา	ยุทธศาสตร์ที่ ๓ ยุทธศาสตร์ด้านการพัฒนาและเสริมสร้างศักยภาพทรัพยากรมนุษย์
การประกันคุณภาพภายในสถานศึกษาตามมาตรฐานการอาชีวศึกษา	ด้านที่ ๓ ด้านครูผู้สอน ข้อที่ ๓.๑.๓ การพัฒนาตนเองและพัฒนาวิชาชีพ
มาตรฐานการอาชีวศึกษา พ.ศ.๒๕๖๑	มาตรฐานที่ ๒.๒ ด้านการจัดการเรียนการสอนอาชีวศึกษา
การขับเคลื่อนปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง	-
กลยุทธ์วิทยาลัยเทคนิคเชียงราย	ส่งเสริมการพัฒนาศูนย์
พันธกิจของวิทยาลัยเทคนิคเชียงราย	ส่งเสริมพัฒนาครูและบุคลากรทางการศึกษาเพื่อพัฒนาคุณภาพสถานศึกษา

๔. สภาพปัจจุบัน/หลักการและเหตุผล

ในช่วงศตวรรษที่๒๑ วิวัฒนาการด้านเทคโนโลยีได้พัฒนาก้าวหน้าไปอย่างรวดเร็วส่งผลให้ในปัจจุบัน บริษัทผู้พัฒนาเทคโนโลยีต่างๆได้พัฒนาโปรแกรมสำหรับการจัดทำสื่อการเรียนการสอนหลากหลายรูปแบบ มีภาพประกอบทั้งภาพนิ่งและภาพเคลื่อนไหวและยังสามารถบันทึกเสียงประกอบให้เกิดความน่าสนใจได้ตามรสนิยมของแต่ละคนได้อย่างหลากหลาย และในอนาคตความรู้ต่างๆจะเปลี่ยนแปลงไปอย่างรวดเร็ว องค์ความรู้และตำราทั้งหลายที่พิมพ์บนกระดาษจะล้าสมัยในเวลาอันสั้นและกลายเป็นหนังสือเก่าที่จะต้องถูกกำจัดทิ้งจากแนวโน้มดังกล่าว ในอนาคตหนังสือหรือสื่อการเรียนที่ใช้กระดาษเป็นวัตถุดิบในการพิมพ์ จะมีต้นทุนที่สูงและไม่คุ้มค่ากับการจัดพิมพ์ปรากฏการณ์ดังกล่าวนี้เริ่มปรากฏเด่นชัดยิ่งขึ้นในปัจจุบัน และโลกอนาคตสื่อเทคโนโลยีจะเป็นสื่อการเรียนรู้อะไรก็ได้ที่สามารถเรียนรู้ได้ทุกที่ทุกเวลาเพียงแค่มือถือหรือแท็บเล็ตเพียงเครื่องเดียว ก็สามารถจะเรียนรู้ได้ในทุกที่ทุกเวลา ตามความต้องการ

การจัดการศึกษาในปัจจุบันครูคือผู้อำนวยให้เกิดการเรียนรู้ และเป็นผู้ทำงานร่วมกับนักเรียนในการแสวงหาและป้อนข้อมูลที่ถูกต้องให้กับนักเรียนสื่อการเรียนรู้อะไรก็ได้ที่ครูนำมาใช้จัดกิจกรรมการเรียนรู้ หากมีความหลากหลาย ทั้งสื่อธรรมชาติ สื่อสิ่งพิมพ์ สื่อเทคโนโลยีและสื่ออื่น ๆ จะช่วยส่งเสริมให้การจัดการเรียนรู้ เป็นไปอย่างมีคุณค่า น่าสนใจ ชวนคิด ชวนติดตาม เข้าใจง่ายและรวดเร็วขึ้น รวมทั้งจะช่วยกระตุ้นให้ผู้เรียนรู้จักวิธีแสวงหาความรู้เกิดการเรียนรู้อย่างกว้างขวางลึกซึ้งและต่อเนื่องตลอดเวลา ดังนั้นการพัฒนาความรู้ความสามารถ ในการผลิตสื่อการเรียนรู้อย่างมีประสิทธิภาพแก่ครูผู้สอน จึงเป็นสิ่งจำเป็นอย่างยิ่ง เพื่อ



เป็นการส่งเสริมครูให้คิดค้น สร้างสรรค์สื่อ การเรียนรู้และนวัตกรรมต่าง ๆ ให้สามารถไปใช้ได้อย่างมีประสิทธิภาพ ส่งเสริมและสนับสนุนครูและบุคลากรทางการศึกษา ในการสร้างสรรค์และพัฒนาผลงานทางวิชาการ

๕. วัตถุประสงค์

๕.๑ เพื่อพัฒนาความรู้ความสามารถของครูและบุคลากรทางการศึกษา ในการคิดค้น สร้างสรรค์ และผลิตสื่อนวัตกรรมการเรียนรู้โดยใช้สื่อและเทคโนโลยี อย่างหลากหลาย

๖. เป้าหมาย และตัวชี้วัดสำเร็จ

๖.๑ ผลผลิต (Outputs) (เชิงปริมาณ)

๖.๑.๑ คณะครูในวิทยาลัยเทคนิคเชียงรายจำนวน ๕๐ คน

๖.๒ ผลลัพธ์ (Outcomes) (เชิงคุณภาพ)

๖.๒.๑ คณะครูในวิทยาลัยเทคนิคเชียงราย จำนวน ๕๐ คน ได้รับความรู้ และทักษะการจัดการเรียนรู้ Active Learning ไปจัดทำสื่อและนวัตกรรมการเรียนรู้ภายในสำนักงาน

๖.๓ ผลกระทบ (Impact)

๖.๓.๑ คณะครูสามารถสร้าง พัฒนา สื่อการเรียนการสอนและนวัตกรรมการเรียนรู้ได้

๗. กิจกรรมและหรือขั้นตอนดำเนินการ/ระยะเวลา/สถานที่

ระยะเวลา ตุลาคม ๒๕๖๗ – สิงหาคม ๒๕๖๘ สถานที่..วิทยาลัยเทคนิคเชียงราย

๘. งบประมาณที่ใช้

จากงบประมาณวิทยาลัยฯ ทั้งสิ้น ๕๐,๐๐๐ บาท (ห้าหมื่นบาทถ้วน)

๙. ผลที่คาดว่าจะได้รับ

๙.๑ ครูและบุคลากรทางการศึกษาได้รับความรู้ และทักษะการจัดการเรียนรู้ Active Learning นำไปจัดทำสื่อและนวัตกรรมการเรียนรู้ ภายในสำนักงานในภาคเรียนต่อไปได้

๑๐. การติดตามและประเมินผล

๑๐.๑ กำกับ ติดตาม ประเมินผล และรายงาน การดำเนินงานตามโครงการ โดยงานสื่อการเรียนการสอน ต่อสถานศึกษาหลังดำเนินโครงการแล้วเสร็จ ภายในสิ้นปีงบประมาณ ๒๕๖๘

การดำเนินการ (Doing)

- บันทึกข้อความขออนุญาตดำเนินโครงการ
- กำหนดการดำเนินโครงการ
- คำกล่าวรายงาน
- คำกล่าวเปิดงาน
- ผลงานของผู้เข้าร่วมโครงการ
- เกียรติบัตร
- รูปภาพการดำเนินโครงการ
- ใบลงทะเบียนผู้เข้าร่วมงาน



บันทึกข้อความ

ส่วนราชการ วิทยาลัยเทคนิคเชียงราย

ที่ ๘๖ ๐151 /2568

วันที่ 6 กุมภาพันธ์ 2568

เรื่อง ขออนุญาตดำเนินโครงการอบรมเชิงปฏิบัติการสร้างสื่อการเรียนการสอน "AI for Creative Teacher"

เรียน ผู้อำนวยการวิทยาลัยเทคนิคเชียงราย

สิ่งที่แนบมาด้วย 1. โครงการจัดทำสื่อการสอนและนวัตกรรมการเรียนรู้

กิจกรรมการสร้างสื่อการเรียนการสอน "AI for Creative Teacher" จำนวน 1 ชุด

2. ตารางโครงการ/กิจกรรม เข้ารับการอบรม จำนวน 1 ชุด

ด้วยข้าพเจ้า นางสาวพวงผกา เมธิน ตำแหน่งครู หัวหน้างานสื่อการเรียนการสอน ขออนุญาตดำเนินโครงการจัดทำสื่อการสอนและนวัตกรรมการเรียนรู้ กิจกรรมการสร้างสื่อการเรียนการสอน "AI for Creative Teacher" เพื่อพัฒนาข้าราชการครูและบุคลากรทางการศึกษาให้มีความรู้ความเข้าใจในการออกแบบและสร้างสื่อการเรียนการสอนต่าง ๆ โดยใช้โปรแกรม Canva โปรแกรมที่สามารถสร้างสื่อการเรียนการสอนด้วยเทคโนโลยีปัญญาประดิษฐ์ เพื่อครูได้นำความรู้และทักษะไปใช้ในการผลิตสื่อการเรียนการสอนโดยใช้สื่อและเทคโนโลยีอย่างหลากหลาย

ดังนั้น ข้าพเจ้าและพร้อมคณะ ขออนุญาตจัดการอบรมตามโครงการดังกล่าวฯ ระหว่างวันที่ 27-28 เดือนกุมภาพันธ์ พ.ศ.2568 เวลา 08.00 - 17.00 น. ณ ห้องปฏิบัติการคอมพิวเตอร์ 1 ชั้น 3 อาคารเอนกประสงค์ วิทยาลัยเทคนิคเชียงราย

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณาอนุญาตและดำเนินการต่อไป

เรียน ผู้อำนวยการเพื่อโปรด

☒ ทราบ ☐ อนุญาต.....

☐ เห็นชอบ ☐ อนุมัติ.....

☒ พิจารณา ☐ ยื่น.....

นางสาวพวงผกา เมธิน

นางสาวพวงผกา เมธิน

(นางกนิษฐา คลังแสง)

รองผู้อำนวยการฝ่ายวิชาการ

ลงชื่อ.....

(นางสาวพวงผกา เมธิน)

ตำแหน่ง ครู

หัวหน้างานสื่อการเรียนการสอน

"เรียนดี มีความสุข"

เห็นชอบด้วย.

4/9

(นายปริญญา สีขุนทด)

หัวหน้างานวางแผนและงบประมาณ

เรียน ผู้อำนวยการเพื่อโปรดทราบ

- ☒ ทราบ ☒ อนุญาต
☐ เห็นชอบ ☐ อนุมัติ
☐ พิจารณา ☐ อื่นๆ.....

(นายนปตริ อินเรือง)

รองผู้อำนวยการฝ่ายแผนงานและความร่วมมือ

เรียน ผู้อำนวยการเพื่อโปรด

- ☐ ทราบ ☐ อนุญาต
☐ เห็นชอบ ☐ อนุมัติ
☒ พิจารณา ☐ อื่นๆ.....

นาย นปตริ อินเรือง

(นายดนัย เกียงแก้ว)

รองผู้อำนวยการฝ่ายบริหารทรัพยากร

☒ ทราบ	
☒ อนุญาต/อนุมัติ	
☒ แจ้ง/มอบ	ผอ. ผอ.
นาย สอนสอนสอน	

รักษา

(นายชัชวาล วงศ์ใหม่)

ผู้อำนวยการวิทยาลัยเทคนิคเชียงราย

โครงการอบรมเชิงปฏิบัติการสร้างสื่อการเรียนการสอน "AI for Creative Teacher"

ผู้รับผิดชอบ นางสาวพวงผกา เมธิน หัวหน้างานสื่อการเรียนการสอน

1. ลักษณะโครงการ

- ☐ โครงการตาม พ.ร.บ. งบประมาณ
☒ โครงการตามภาระงานประจำ
☐ โครงการพิเศษ (ไม่ใช้งบประมาณ สอศ.)

2. ความสอดคล้อง/เชื่อมโยง/ภายใต้ ยุทธศาสตร์ นโยบาย จุดเน้น และมาตรการ

สำนักงานคณะกรรมการการอาชีวศึกษา	นโยบายที่ 4 ยุทธศาสตร์ที่ 3
การประกันคุณภาพภายในสถานศึกษาตามมาตรฐาน การอาชีวศึกษา	ด้านที่ 3 ข้อ 1
การขับเคลื่อนปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง	ลักษณะด้านที่ 2
สถานศึกษาปลอดภัย	ส่วนที่ 2
มาตรฐานการศึกษาของวิทยาลัยเทคนิคเชียงราย	ด้านที่ 3 ด้านครูผู้สอน ข้อที่ 3.1.3 การพัฒนาตนเอง และพัฒนาวิชาชีพ
องค์กรนักวิชาชีพในอนาคตแห่งประเทศไทย (อวท.)	เป้าหมาย ที่ 2 แผนที่ 3

4. สภาพปัจจุบัน/หลักการและเหตุผล

ในช่วงศตวรรษที่ 21 วิวัฒนาการด้านเทคโนโลยีได้พัฒนาก้าวหน้าไปอย่างรวดเร็ว ส่งผลให้ในปัจจุบัน บริษัทผู้พัฒนาเทคโนโลยีต่าง ๆ ได้พัฒนาโปรแกรมสำหรับการจัดทำสื่อวัตกรรมการศึกษาที่หลากหลาย รูปแบบมีภาพประกอบทั้งภาพนิ่งและภาพเคลื่อนไหว และยังสามารถบันทึกเสียงประกอบให้เกิดความน่าสนใจ และในอนาคตความรู้ต่าง ๆ จะเปลี่ยนแปลงไปอย่างรวดเร็ว ดำรงทั้งหลายที่พิมพ์บนกระดาษจะล้าสมัย หนังสือเก่าจะถูกกำจัดทิ้ง เนื่องจากหนังสือหรือสื่อการเรียนที่ใช้กระดาษเป็นวัตถุดิบในการพิมพ์ มีต้นทุนที่สูงและไม่คุ้มค่ากับการจัดพิมพ์ โลกอนาคต สื่อเทคโนโลยีจะเป็นสื่อการเรียนรู้อัตโนมัติที่สามารถเรียนรู้ได้ในทุกที่ทุกเวลาเพียงแค่มือถือหรือแท็บเล็ตเพียงเครื่องเดียว

ยุคดิจิทัลเทคโนโลยีมีบทบาทสำคัญในทุกด้านของชีวิตประจำวัน การนำปัญญาประดิษฐ์ (AI) มาใช้ในการสร้างสื่อการเรียนการสอนกลายเป็นสิ่งสำคัญอย่างยิ่ง เพื่อตอบสนองต่อความต้องการของนักเรียนในศตวรรษที่ 21 ครูผู้สอนจำเป็นต้องมีความรู้และทักษะในการใช้ AI เพื่อเพิ่มประสิทธิภาพการสอนและสร้างประสบการณ์การเรียนรู้ที่น่าสนใจและเข้าถึงได้มากขึ้น

เพื่อพัฒนาศักยภาพและส่งเสริมให้คณะครู บุคลากรของวิทยาลัยเทคนิคเชียงราย ได้มีความรู้ความสามารถในการพัฒนาสื่อการเรียนออนไลน์ ทางงานสื่อการเรียนการสอนจึงจัดโครงการอบรม "AI for Creative Teacher" โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อเสริมสร้างความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับการใช้งาน AI ในการสร้างสื่อการเรียนการสอนให้กับครูผู้สอน เน้นการใช้โปรแกรม Canva และ โปรแกรมที่สามารถสร้างสื่อการเรียนการสอนด้วยเทคโนโลยีปัญญาประดิษฐ์ (AI) ซึ่งเป็นเครื่องมือที่สามารถช่วยให้ครูผู้สอนสามารถ สร้างสื่อที่น่าสนใจและมีประสิทธิภาพได้ง่ายและรวดเร็ว

5. วัตถุประสงค์ *(กรณีมีหลายกิจกรรม เขียนวัตถุประสงค์ให้ครอบคลุมทุกกิจกรรม)

5.1 เพื่อพัฒนาความรู้ความสามารถของครูและบุคลากรทางการศึกษา ในการคิดค้น สร้างสรรค์และผลิตสื่อวัตกรรมการเรียนรู้โดยใช้สื่อและเทคโนโลยีอย่างหลากหลาย

6. เป้าหมาย/ผลผลิตโครงการ

6.1 เชิงปริมาณ

6.1.1 ครูและบุคลากรวิทยาลัยเทคนิคเชียงราย เข้าร่วมอบรมเชิงปฏิบัติการจำนวนไม่น้อยกว่า 30 คน

6.2 เชิงคุณภาพ

6.2.1 ครูและบุคลากรวิทยาลัยเทคนิคเชียงราย มีความรู้และสามารถใช้งานเทคโนโลยีสมัยใหม่ในการเรียนการสอนอย่างเต็มศักยภาพ

6.3 ตัวชี้วัดความสำเร็จ

6.3.1 ร้อยละ 50 ของ ครูและบุคลากรทางการศึกษา วิทยาลัยเทคนิคเชียงรายมีความรู้ความเข้าใจในการใช้โปรแกรม Canva และโปรแกรมที่สามารถสร้างสื่อการเรียนการสอนด้วยเทคโนโลยีปัญญาประดิษฐ์

6.3.2 ร้อยละ 80 ของ ครูและบุคลากรทางการศึกษา วิทยาลัยการเทคนิคเชียงรายมีความพึงพอใจต่อการเข้าร่วมการดำเนินการอบรมเชิงปฏิบัติการสร้างสื่อการเรียนการสอน “AI for Creative Teacher”

7. กิจกรรมและหรือขั้นตอนดำเนินการ (PDCA)/ระยะเวลา/สถานที่

กิจกรรมและขั้นตอนดำเนินการ PDCA	2567			2568									สถานที่	จำนวนเงิน
	ต.ค.	พ.ย.	ธ.ค.	ม.ค.	ก.พ.	มี.ค.	เม.ย.	พ.ค.	มิ.ย.	ก.ค.	ส.ค.	ก.ย.		
ขั้นตอนการวางแผน (Plan)	↔												วท.ชร.	
ขั้นตอนการดำเนินงาน (Do)				↔	↔								วท.ชร.	10,000
ขั้นตอนการติดตามตรวจสอบ และประเมินผล (Check)						↔							วท.ชร.	
ขั้นตอนการวิเคราะห์ปัญหา/ อุปสรรค กำหนดการแก้ไข และการนำไปใช้ (Action)							↔						วท.ชร.	

7.1 กิจกรรมและหรือขั้นตอนดำเนินการ/ระยะเวลา/สถานที่

การอบรมเชิงปฏิบัติการสร้างสื่อการเรียนการสอน “AI for Creative Teacher”

รุ่นที่ 1 ระหว่างวันที่ 28-27 กุมภาพันธ์ 2568

รุ่นที่ 2 ระหว่างวันที่ 6-7 มีนาคม 2568

ณ ห้องปฏิบัติการคอมพิวเตอร์ 1 ชั้น 3 อาคารเอนกประสงค์ วิทยาลัยเทคนิคเชียงราย

8. งบประมาณ/ทรัพยากร และแหล่งที่มา การดำเนินโครงการ

จากเงิน ☐ รายได้สถานศึกษา (บกศ.) ☐ เงินงบประมาณ ปวช. ☐ เงินงบประมาณ ปวส.
☐ งบอุดหนุนกิจกรรมพัฒนาคุณภาพผู้เรียน ☐ งบอุดหนุนการจัดการเรียนการสอน
☐ งบประมาณรายจ่ายตามนโยบาย สอศ.(งบรายจ่ายอื่น) ☐ งบประมาณจัดสรร

เป็นเงินงบประมาณทั้งสิ้น.....10,000.....บาท ได้แก่

8.1 ค่าตอบแทน.....บาท

8.2 ค่าใช้สอย.....8,000.....บาท

8.2.1 ค่าอาหารกลางวัน มื้อละ 50 x 40 คน x 2 วัน = 4,000 บาท

8.2.2 ค่าอาหารว่าง มื้อละ 25 x 40 คน x 2 มื้อ x 2 วัน = 4,000 บาท

8.3 ค่าวัสดุ.....2,000.....บาท

9. ผลที่คาดว่าจะได้รับ

9.1 ผลผลิต (Out put)

9.1.1 ครูมีสื่อที่ใช้ในการเรียนการสอนที่มีประสิทธิภาพ

9.2 ผลลัพธ์ (Out come)

9.2.1 ครูในสถานศึกษามีผลสัมฤทธิ์ทางการสร้างสื่อการเรียนการสอนที่สูงขึ้น

9.2.2 ครูและบุคลากรวิทยาลัยเทคนิคเชียงราย ได้นำความรู้และเทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสารมาประยุกต์ใช้ในการจัดทำสื่อออนไลน์ต่อไป

9.3 ผลสะท้อน (Impact)

9.3.1 ครูสร้างสื่อและพัฒนาสื่อการเรียนการสอนที่มีประสิทธิภาพยิ่งขึ้น

10. การติดตาม และการประเมินผลโครงการ

10.1 แบบสอบถามความพึงพอใจ

10.2 รายงานสรุปโครงการ

หมายเหตุ - ขอถว้เฉลี่ยงบประมาณทุกรายการค่าใช้จ่ายจริงตามระเบียบราชการ

- กิจกรรมอาจมีการปรับตามความเหมาะสม เพื่อให้สอดคล้องกับวาระเร่งด่วนและนโยบาย

สำคัญ



(นางสาวพวงผกา เมธิน)

หัวหน้างานสื่อการเรียนการสอน

ผู้เสนอโครงการ

ตารางหัวข้อการอบรมกิจกรรมการสร้างสื่อการเรียนการสอน “AI for Creative Teacher”

ระหว่างวันที่ 27 – 28 กุมภาพันธ์ 2568

ณ ห้องปฏิบัติการคอมพิวเตอร์ 1 ชั้น 3 อาคารเอนกประสงค์ วิทยาลัยเทคนิคเชียงราย

วัน	ชั่วโมงที่	1	2	3	4	5	6	7	8	9
	เวลา	08.00 09.00	09.00 10.00	10.00 11.00	11.00 12.00	12.00 13.00	13.00 14.00	14.00 15.00	15.00 16.00	16.00 17.00
พฤหัสบดี	27 กุมภาพันธ์ 2568	สมัคร เข้าร่วม ทีม	ทบทวน ความรู้ Canva	เทคนิคการใช้ เครื่องมือและ App ต่าง ๆ ใน Canva		พักเที่ยง	สร้างเสียงด้วย AI Voice			
ศุกร์	28 กุมภาพันธ์ 2568	การเขียน Prompt เพื่อสร้าง Ai		เทคนิคการตัดต่อ วิดีโอด้วย Canva		พักเที่ยง	เทคนิคการตัดต่อ วิดีโอด้วย Canva		นำเสนอผลงาน	

**** หมายเหตุ**

- การอบรมมีอาหารว่างและเครื่องดื่ม พร้อมอาหารกลางวันรับรอง
- Computer Notebook ที่ท่านนำมาอบรมมีกล้องและมีการอัปเดตวินโดวส์เป็นรุ่นใหม่เพื่อให้เกิดประสิทธิภาพในการปฏิบัติงานของท่าน
- เตรียมหูฟังเพื่อความสะดวกในการปรับแต่งเสียงสื่อของท่าน (ทางงานสื่อมีชุดหูฟังบริการแต่อาจจะไม่สามารถใช้งานกับคอมพิวเตอร์ของท่านได้)



คำสั่งวิทยาลัยเทคนิคเชียงราย

ที่ ๐๐๒๒/๒๕๖๔

เรื่อง แต่งตั้งคณะกรรมการโครงการจัดทำสื่อการสอนและนวัตกรรมการเรียนรู้
กิจกรรมการสร้าง สื่อการเรียนการสอน “Ai for Creative Teacher”

ด้วย วิทยาลัยเทคนิคเชียงราย กำหนดโครงการจัดทำสื่อการสอนและนวัตกรรมการเรียนรู้ กิจกรรมการสร้างการเรียนการสอน “Ai for Creative Teacher” เพื่อพัฒนาความรู้ความสามารถของครูและบุคลากรทางการศึกษา ในการคิดค้น สร้างสรรค์ และผลิตสื่อนวัตกรรมการเรียนรู้โดยใช้สื่อและเทคโนโลยี ในช่วงศตวรรษที่ ๒๑ วิวัฒนาการ ด้านเทคโนโลยีได้พัฒนาก้าวหน้าไปอย่างรวดเร็วส่งผลให้ในปัจจุบันบริษัท ผู้พัฒนาเทคโนโลยีต่าง ๆ ได้พัฒนาโปรแกรมสำหรับการจัดทำสื่อนวัตกรรมทางการศึกษา หลากหลายรูปแบบ มีภาพประกอบทั้งภาพนิ่งและภาพเคลื่อนไหว และยังสามารถบันทึกเสียงประกอบให้เกิดความน่าสนใจได้ตาม รสนิยมของแต่ละคนได้อย่างหลากหลาย ตลอดจนพัฒนาสื่อการเรียนรู้และนวัตกรรมต่าง ๆ ให้สามารถ นำไปใช้อย่างมีประสิทธิภาพส่งเสริมและสนับสนุนครูและบุคลากรทางการศึกษา ในการสร้างสรรค์และพัฒนา ผลงานทางวิชาการ ในวันที่ ๒๗ - ๒๘ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๔ เวลา ๐๘.๐๐-๑๗.๐๐ น. ณ ห้องปฏิบัติการ คอมพิวเตอร์ ๑ ชั้น ๓ อาคารเอนกประสงค์ วิทยาลัยเทคนิคเชียงราย

ดังนั้น เพื่อให้การดำเนินการดังกล่าวเป็นไปด้วยความเรียบร้อยและประสบผลสำเร็จด้วยดี วิทยาลัยเทคนิคเชียงราย จึงขอแต่งตั้งคณะกรรมการ ดังต่อไปนี้

๑. คณะกรรมการฝ่ายอำนวยการ มีหน้าที่ วางแผน ติดตามประสานงาน ให้คำปรึกษา กำกับดูแลตลอดจนแก้ไขปัญหาต่าง ๆ เพื่อให้การดำเนินงานเป็นไปด้วยความเรียบร้อย คณะกรรมการ ประกอบด้วย

๑.๑	นายชัชวาล	วงศ์ใหม่	ประธานกรรมการ
๑.๒	นายदनัย	เกียงแก้ว	รองประธานกรรมการ
๑.๓	นางสุวารี	แบ่งฉิมวงศ์	กรรมการ
๑.๔	นายนปตรี	อินเรือง	กรรมการ
๑.๕	นางกนิษฐา	คลังแสง	กรรมการและเลขานุการ

๒. คณะกรรมการฝ่ายดำเนินงาน มีหน้าที่ จัดเตรียมข้อมูลเพื่อบรรยายสร้างความรู้ ความเข้าใจเกี่ยวกับการสร้างสื่อดิจิทัลโดย Canva และดำเนินรายการระหว่างการอบรมตลอดจนสรุปผลการ อบรมให้วิทยาลัยทราบ คณะกรรมการประกอบด้วย

๒.๑	นางกนิษฐา	คลังแสง	ประธานกรรมการ
๒.๒	นางดวงใจ	บริบูรณ์	กรรมการ (วิทยากร)
๒.๓	นางสาววิมลทิพย์	วงษา	กรรมการ (วิทยากร)
๒.๔	นางสาวพวงผกา	เมธิน	กรรมการ (วิทยากร)
๒.๕	นายรัตนา	ปัญญา	กรรมการ (วิทยากร)
๒.๔	นางสาวพันธ์ศรี	ขวัญชัย	กรรมการและเลขานุการ

/๓. คณะกรรมการ...

๙๙๙

๓. คณะกรรมการฝ่ายจัดสถานที่ ระบบอินเทอร์เน็ตและเครื่องเสียง มีหน้าที่จัดสถานที่ในการอบรม ดูแลระบบอินเทอร์เน็ต เครื่องเสียงและเดินสายไฟสำหรับคอมพิวเตอร์โน้ตบุ๊ก คณะกรรมการประกอบด้วย

๓.๑	นายชนกร	เลิศสุกณี	ประธานกรรมการ
๓.๒	นายธนพงศ์	เกษมวงศ์	กรรมการ
๓.๓	นายจิรายุส	อินเทพ	กรรมการ
๓.๔	นายณรงค์	บรรณเลิศ	กรรมการ
๓.๕	นางสาวพันธ์ขวัญ	ขวัญชัย	กรรมการ
๓.๖	นางสาวชนนพร	ไชยชมภู	กรรมการและเลขานุการ

๔. คณะกรรมการฝ่ายบันทึกภาพ มีหน้าที่บันทึกภาพตลอดการอบรม คณะกรรมการประกอบด้วย

๔.๑	นางวันเฉลิม	ตันพฤทธิอนันต์	ประธานกรรมการ
๔.๒	นายธีระพงศ์	มหาวรรณ	กรรมการ
๔.๓	นางสาวกนกพร	กันชัย	กรรมการและเลขานุการ

๕. คณะกรรมการฝ่ายประเมินผล มีหน้าที่ จัดทำเกียรติบัตร ประเมินผลการดำเนินโครงการและสรุปรายงานผล ให้ผู้บริหารทราบต่อไป คณะกรรมการประกอบด้วย

๕.๑	นางดวงใจ	ปริญญากร	ประธานกรรมการ
๕.๒	นางวันเฉลิม	ตันพฤทธิอนันต์	กรรมการ
๕.๓	นายรัตชานนท์	ปัญญาฟู	กรรมการ
๕.๔	นางสาวพวงผกา	เมทิน	กรรมการและเลขานุการ

ทั้งนี้ ให้ข้าราชการครูและบุคลากรทางการศึกษาที่ได้รับแต่งตั้งปฏิบัติหน้าที่อย่างเต็มกำลังความสามารถ สุ่ม รอบคอบ เลียกละ และอดทน เพื่อประโยชน์และชื่อเสียงของสถานศึกษามีทำให้เกิดความเสียหายแก่ทางราชการได้

สั่ง ณ วันที่ ๒๐ กุมภาพันธ์ พ.ศ. ๒๕๖๘



(นายชัชวาล วงศ์ใหม่)

ผู้อำนวยการวิทยาลัยเทคนิคเชียงราย

ประกาศรายชื่อผู้รับการอบรมเชิงปฏิบัติการสร้างสื่อการเรียนการสอน “AI for Creative Teacher”

ระหว่างวันที่ 27-28 กุมภาพันธ์ 2568 ณ ห้องปฏิบัติการคอมพิวเตอร์ 1,2 /ชั้น 3 อาคารเอนกประสงค์

ที่	ชื่อ - สกุล	แผนก		Email
1	นางดวงใจ ปรีพัฒน์กร	เทคโนโลยีคอมพิวเตอร์	มีพื้นฐาน	duangjai@ctc.ac.th
2	น.ส.สายใจ พวงสายใจ	สามัญสัมพันธ์	ไม่มีพื้นฐาน/ไม่เคยใช้งาน	Saijai@ctc.ac.th
3	นายสุรเชษฐ์ อรชุน	สถาปัตยกรรม	มีพื้นฐาน	surachet@ctc.ac.th
4	นายคชานนท์ พงษ์ธัญการ	ช่างยนต์	มีพื้นฐาน	kachanon@ctc.ac.th
5	นายรัชชานนท์ ปัญญาฟู	เทคโนโลยีคอมพิวเตอร์	ใช้งานเป็นประจำ	ratchanon@ctc.ac.th
6	นายเฉลิมชัย บุญทะวงศ์	ช่างไฟฟ้า	ไม่มีพื้นฐาน/ไม่เคยใช้งาน	Chalomechai@ctc.ac.th
7	นายจักรพรรดิ สมภาส	ช่างกลโรงงาน	มีพื้นฐาน	jakkapat3002@gmail.com
8	นายธีรวัฒน์ พลดี	ช่างกลโรงงาน	ไม่มีพื้นฐาน/ไม่เคยใช้งาน	thirawat@ctc.ac.th
9	นายมารุต มูลคำ	ช่างกลโรงงาน	มีพื้นฐาน	mck.of.mm@gmail.com
10	นายธีระพงศ์ มหาวรรณ	ช่างอิเล็กทรอนิกส์	มีพื้นฐาน	teerapongmahawan@gmail.co
11	นายสุรัชย์ แซ่ตัน	ช่างกลโรงงาน	ไม่มีพื้นฐาน/ไม่เคยใช้งาน	surachai251520@gmail.com
12	นางสาวจรรยาพร จำปาปัน	สามัญสัมพันธ์	มีพื้นฐาน	jaruaipon@ctc.ac.th
13	นายสุรัตน์ ทำจริงจัง	ช่างกลโรงงาน	ไม่มีพื้นฐาน/ไม่เคยใช้งาน	jakkapat3002@gmail.com
14	นายทศพล ชัยตันตระกูล	ช่างกลโรงงาน	ไม่มีพื้นฐาน/ไม่เคยใช้งาน	Dr.l0v3sick@gmail.com
15	นายธนิต เชื้อเมืองพาน	ช่างกลโรงงาน	มีพื้นฐาน	thanit@ctc.ac.th
16	นายปฏิพัทธ์ ธนะหมอก	ช่างยนต์	ไม่มีพื้นฐาน/ไม่เคยใช้งาน	thanamork@hotmail.com
17	นางสาวณภลินชนก ไชย	สามัญสัมพันธ์	มีพื้นฐาน	napalinchanok@ctc.ac.th
18	นายจิรายุส อินเทพ	ช่างอิเล็กทรอนิกส์	มีพื้นฐาน	jirayoot@ctc.ac.th
19	นายอัสนี บรรจงปรุง	สถาปัตยกรรม	มีพื้นฐาน	aussanee@ctc.ac.th
20	นางสาววรินทร์นิภา วงษาฟู	สามัญสัมพันธ์	มีพื้นฐาน	rawinnipa@ctc.ac.th
21	นางสาวกรณัญฐ์ ตาแปง	สามัญสัมพันธ์	มีพื้นฐาน	Korranat@ctc.ac.th
22	นายสิทธิกร. ศิลปรัศมี	สามัญสัมพันธ์	มีพื้นฐาน	sithikorn@ctc.ac.th
23	นางนันทนารี จัปใจนาย	สามัญสัมพันธ์	มีพื้นฐาน	nonnaree@ctc.ac.th
24	นางสาวแคทริยา ชวฤทธิ์	ช่างก่อสร้าง	มีพื้นฐาน	Kattariya@ctc.ac.th
25	นางสาวสุปรียา ทาเกิด	ช่างก่อสร้าง	มีพื้นฐาน	supreeya@ctc.ac.th
26	นางสาวสรารัตน์ ดวงดาว	เทคโนโลยีคอมพิวเตอร์	มีพื้นฐาน	sararat@ctc.ac.th
27	นายคณานิพ ทะจันทร์	เทคนิคพื้นฐาน	มีพื้นฐาน	kanatip_mao@hotmail.com

ประกาศรายชื่อผู้รับการอบรมเชิงปฏิบัติการสร้างสื่อการเรียนการสอน “AI for Creative Teacher”

ระหว่างวันที่ 27-28 กุมภาพันธ์ 2568 ณ ห้องปฏิบัติการคอมพิวเตอร์ 1,2 /ชั้น 3 อาคารเอนกประสงค์

28	นางสาวศิรดา แก้วประทุม	สามัญสัมพันธ์	มีพื้นฐาน	baitueytu@gmail.com
29	นางมลวิมลย์ กองรัตน์	ช่างไฟฟ้า	มีพื้นฐาน	Maliwan@ctc.ac.th
30	นายจักรี จันทสร	ช่างอิเล็กทรอนิกส์	ไม่มีพื้นฐาน/ไม่เคยใช้งาน	chakri@ctc.ac.th
31	นายริน ยาวิชัย	ช่างยนต์	มีพื้นฐาน	rin.auto7642@gmail.com
32	นายพิเชต คันระ	ช่างไฟฟ้า	มีพื้นฐาน	phichet@ctc.ac.th
33	นายสรเทพญู สุขรัตน์	ช่างยนต์	มีพื้นฐาน	chulalucky1992@gmail.com
34	นายธนรักษ์ วิชัยสืบ	ช่างยนต์	มีพื้นฐาน	Thanarak@ctc.ac.th
35	นายณที จงเจตดี	ช่างกลโรงงาน	ไม่มีพื้นฐาน/ไม่เคยใช้งาน	natee29@ctc.ac.th
36	นายฉัตรชัย กาญจนสุนทร	ช่างไฟฟ้า	ไม่มีพื้นฐาน/ไม่เคยใช้งาน	Chatchai@ctc.ac.th
37	นายชาติธนุ จะเรียมพันธ์	ช่างอิเล็กทรอนิกส์	มีพื้นฐาน	chattanoo@ctc.ac.th
38	นายชลธิต ฮาวบุญบัน	ช่างอิเล็กทรอนิกส์	มีพื้นฐาน	chonlatid@ctc.ac.th
39	นายบาเรียน พลจันทร์	เมคคาทรอนิกส์	มีพื้นฐาน	barean@ctc.ac.th
40	นางสาวเมรยา. ผาวิงยศ	สามัญสัมพันธ์	มีพื้นฐาน	Meraya@ctc.ac.th

ตารางหัวข้อการอบรมกิจกรรมการสร้างสื่อการเรียนการสอน “AI for Creative Teacher”

ระหว่างวันที่ 27 – 28 กุมภาพันธ์ 2568

ณ ห้องปฏิบัติการคอมพิวเตอร์ 1 ชั้น 3 อาคารเอนกประสงค์ วิทยาลัยเทคนิคเชียงราย

วัน	ชั่วโมงที่	1	2	3	4	5	6	7	8	9
	เวลา	08.00 09.00	09.00 10.00	10.00 11.00	11.00 12.00	12.00 13.00	13.00 14.00	14.00 15.00	15.00 16.00	16.00 17.00
พฤหัสบดี	27 กุมภาพันธ์ 2568	สมัคร เข้าร่วม ทีม	ทบทวน ความรู้ Canva	เทคนิคการใช้ เครื่องมือและ App ต่าง ๆ ใน Canva		พักเที่ยง	สร้างเสียงด้วย AI Voice			
ศุกร์	28 กุมภาพันธ์ 2568	การเขียน Prompt เพื่อสร้าง Ai		เทคนิคการตัดต่อ วิดีโอด้วย Canva		พักเที่ยง	เทคนิคการตัดต่อ วิดีโอด้วย Canva		นำเสนอผลงาน	

**หมายเหตุ

- การอบรมมีอาหารว่างและเครื่องดื่ม พร้อมอาหารกลางวันรับรอง
- Computer Notebook ที่ท่านนำมาอบรมมีกล้องและมีการอัปเดตวินโดวส์เป็นรุ่นใหม่เพื่อให้เกิดประสิทธิภาพในการปฏิบัติงานของท่าน
- เตรียมหูฟังเพื่อความสะดวกในการปรับแต่งเสียงสื่อของท่าน (ทางงานสื่อมีชุดหูฟังบริการแต่อาจจะไม่สามารถใช้งานกับคอมพิวเตอร์ของท่านได้)

คำกล่าวรายงาน

โครงการอบรมการจัดทำสื่อการเรียนการสอน และนวัตกรรมการเรียนรู้ กิจกรรมการสร้างสื่อการเรียนการสอน "Ai for Creative Teacher"

เรียน ท่านประธานที่เคารพ ข้าพเจ้าในนามของคณะกรรมการจัดการฝึกอบรมโครงการจัดทำสื่อการเรียนการสอน และนวัตกรรมการเรียนรู้ กิจกรรมการสร้างสื่อการเรียนการสอน "Ai for Creative Teacher" ขอขอบพระคุณท่านเป็นอย่างยิ่ง ที่ท่านประธานได้ให้เกียรติ สละเวลามาเป็นประธาน ในพิธีเปิดการฝึกอบรมในวันนี้

ตามที่วิทยาลัยเทคนิคเชียงรายได้ตระหนักถึงความสำคัญของการพัฒนาครู ให้มีความรู้ความสามารถด้านการถ่ายทอดความรู้สู่ผู้เรียน จึงได้กำหนดจัดโครงการอบรมการจัดทำสื่อการเรียนการสอน และนวัตกรรมการเรียนรู้ กิจกรรมการสร้างสื่อการเรียนการสอน "Ai for Creative Teacher" ซึ่งเป็นเทคโนโลยีที่ช่วยในกระบวนการจัดการเรียนการสอน การสร้างสื่อการเรียนการสอน ในหลากหลายรูปแบบ ทำให้ครูสร้างสื่อการเรียนการสอนให้มีรูปแบบที่น่าสนใจ และกระตุ้นการเรียนรู้ของผู้เรียน

ดังนั้นวิทยาลัยเทคนิคเชียงราย โดยงานสื่อการเรียนการสอน ฝ่ายวิชาการ ตระหนักถึงความสำคัญ จึงได้จัดการอบรมในวันนี้ขึ้น โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อพัฒนาความรู้ความสามารถของครู และบุคลากรทางการศึกษา ในการคิดค้น สร้างสรรค์ และผลิตสื่อ นวัตกรรมการเรียนรู้โดยใช้สื่อดิจิทัล Canva ในการดำเนินงานการฝึกอบรมครั้งนี้ มีคณะครูอาจารย์เข้าร่วมการฝึกอบรมทั้งหมด จำนวน 40 คน โดยเข้ารับการฝึกอบรมระหว่างวันที่ 27 – 28 กุมภาพันธ์ 2568

บัดนี้ ได้เวลาอันสมควรแล้ว จึงขอกราบเรียนเชิญท่านประธานได้กล่าวให้โอวาท และเปิดการอบรมการจัดทำสื่อการเรียนการสอน และนวัตกรรมการเรียนรู้ กิจกรรมการสร้างสื่อการเรียนการสอน "Ai for Creative Teacher" ณ บัดนี้ ขอเรียนเชิญค่ะ

คำกล่าว พิธีเปิดงาน

โครงการอบรมการจัดทำสื่อการเรียนการสอน และนวัตกรรมการเรียนรู้ กิจกรรมการสร้างสื่อการเรียนการสอน "Ai for Creative Teacher"

ท่านผู้บริหารสถานศึกษา คณะกรรมการดำเนินงาน คณะครูอาจารย์ผู้เข้าร่วมการฝึกอบรมการจัดทำสื่อการเรียนการสอน และนวัตกรรมการเรียนรู้ กิจกรรมการสร้างสื่อการเรียนการสอน "Ai for Creative Teacher" ทุกท่าน

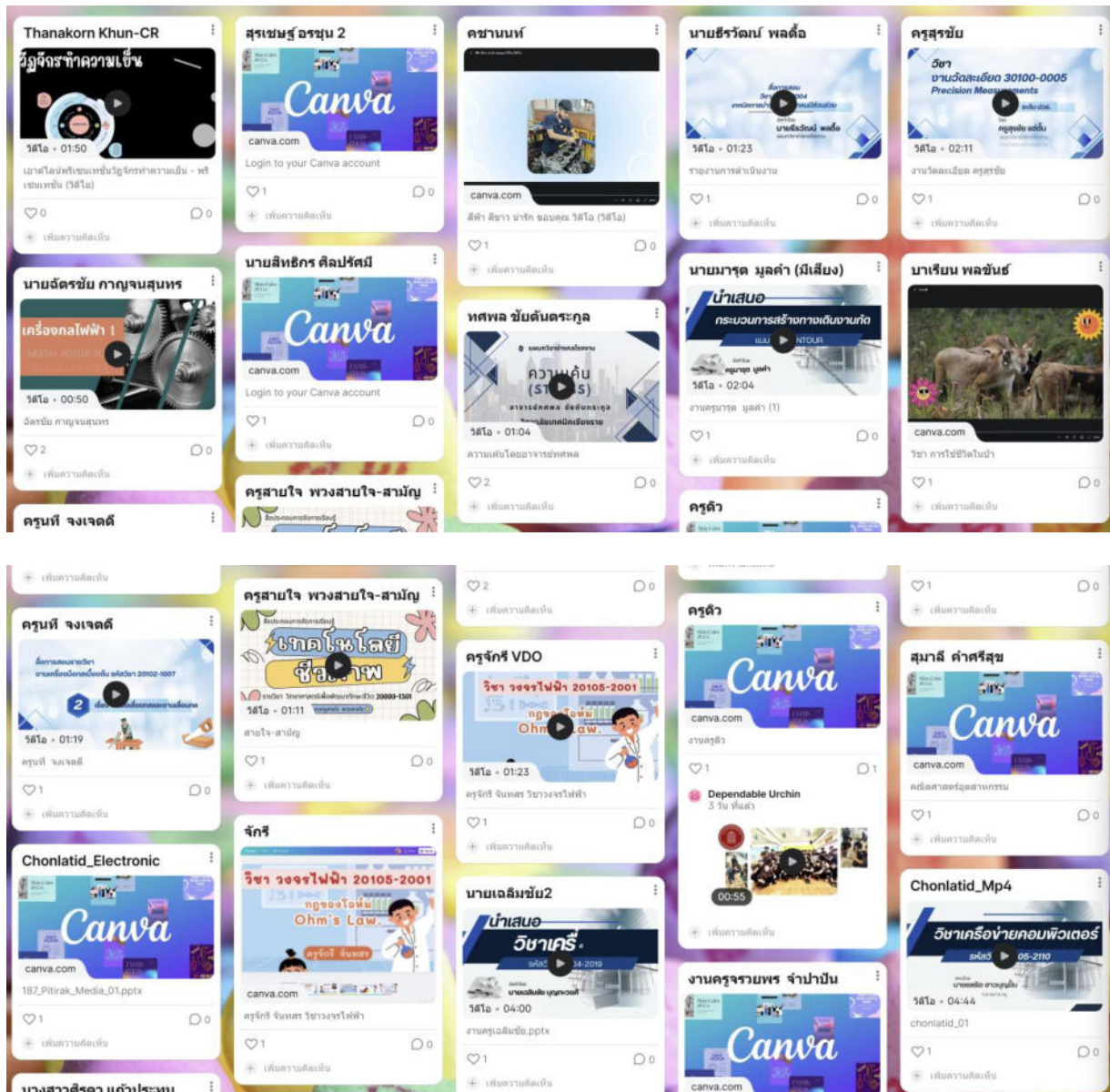
ผมขอชื่นชม และขอขอบคุณ คณะผู้บริหารสถานศึกษา คณะกรรมการโครงการอบรมการจัดทำสื่อการเรียนการสอน และนวัตกรรมการเรียนรู้ กิจกรรมการสร้างสื่อดิจิทัล Canva ทุกท่านที่ได้ร่วมมือร่วมใจกันอย่างเข้มแข็ง ในการจัดการอบรมการจัดทำสื่อการเรียนการสอน และนวัตกรรมการเรียนรู้ กิจกรรมการสร้างสื่อการเรียนการสอน "Ai for Creative Teacher" ในครั้งนี้

จากคำกล่าวรายงาน กิจกรรมนี้นับว่าเป็นกิจกรรมที่ดี ที่ส่งเสริมทักษะการจัดทำสื่อการเรียนรู้ของคณะครูอาจารย์ในวิทยาลัยเทคนิคเชียงราย ซึ่งแสดงให้เห็นถึงการพัฒนาการจัดการเรียนรู้ของครูผู้สอน ในเรื่องของการพัฒนานวัตกรรม และเทคโนโลยี ซึ่งกระบวนการเรียนรู้เหล่านี้จำเป็นอย่างยิ่งในการจัดการเรียนการสอนในยุคปัจจุบัน ที่มีการพัฒนาของเทคโนโลยีอย่างรวดเร็วในการจัดการเรียนการสอนด้านอาชีวศึกษาและส่งเสริมให้ครูเป็นผู้นำทางเทคโนโลยีในอนาคตสมควรสนับสนุนกิจกรรมนี้ให้ดีขึ้นอย่างต่อเนื่องต่อไป

ผมหวังเป็นอย่างยิ่งว่า การจัดกิจกรรมครั้งนี้จะบรรลุวัตถุประสงค์โดยราบรื่นและขออำนาจคุณพระศรีรัตนตรัย จงบันดาลประทานพรให้ทุกท่านประสบแต่สิ่งที่ดีๆ ปราศจากอุปสรรคใดๆ ในการทำงาน ด้วยพลานามัยที่สมบูรณ์ แข็งแรง และเป็นกำลังหลักในการพัฒนาชาติสืบต่อไป

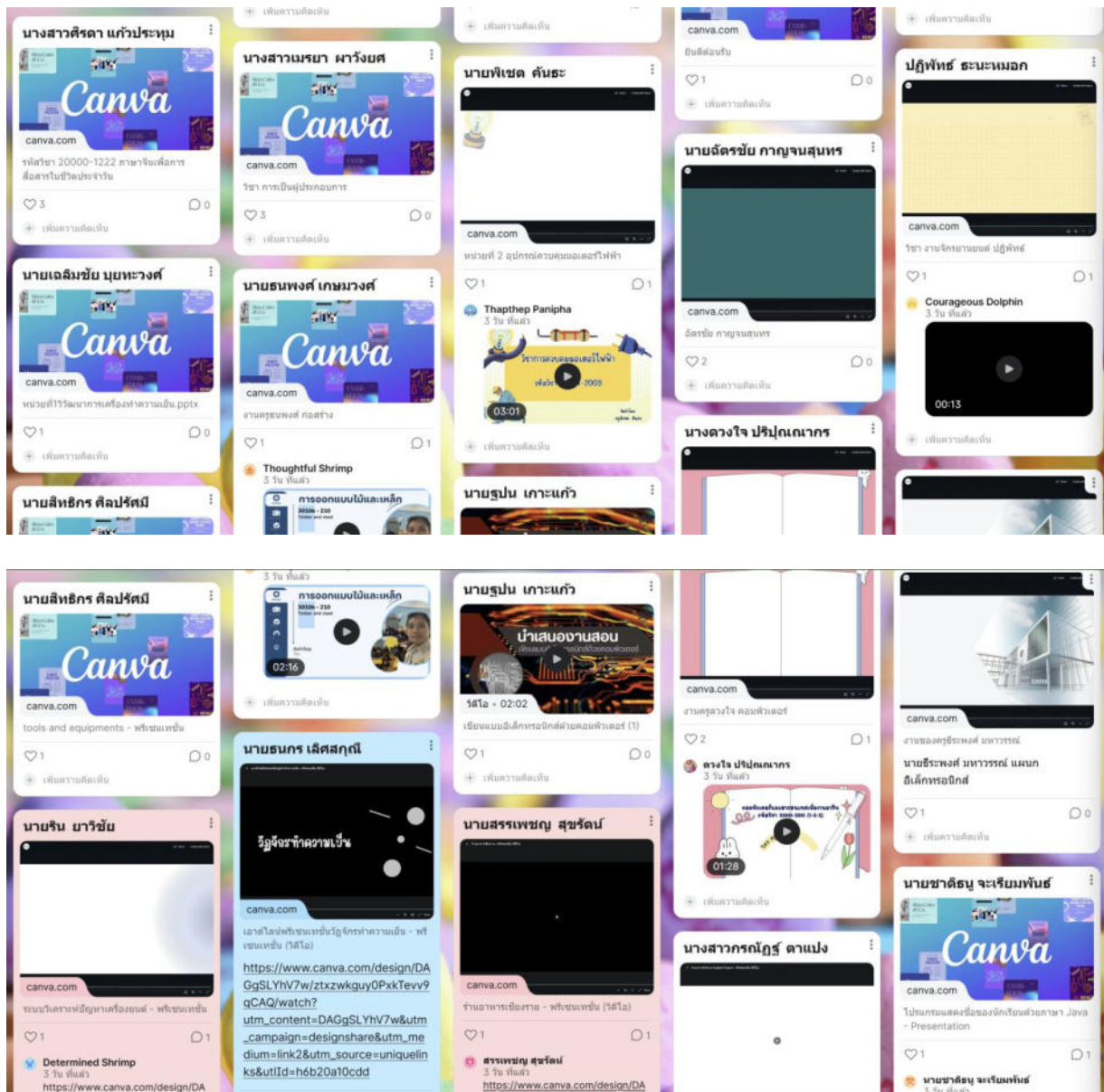
บัดนี้ได้เวลาอันสมควรแล้ว ผมขอเปิดงาน "โครงการอบรมการจัดทำสื่อการเรียนการสอน และนวัตกรรมการเรียนรู้ กิจกรรมการสร้างสื่อการเรียนการสอน "Ai for Creative Teacher" ณ บัดนี้

รูปภาพผลงานที่ได้จากการดำเนินโครงการจัดทำสื่อการสอนและนวัตกรรมการเรียนรู้
 กิจกรรมการสร้างการเรียนรู้การสอน “Ai for Creative Teacher”
 ระหว่างวันที่ วันที่ 27 – 28 กุมภาพันธ์ 2568 ณ ห้องปฏิบัติการคอมพิวเตอร์ 1, 2 ชั้น 3
 อาคารเอนกประสงค์ วิทยาลัยเทคนิคเชียงราย



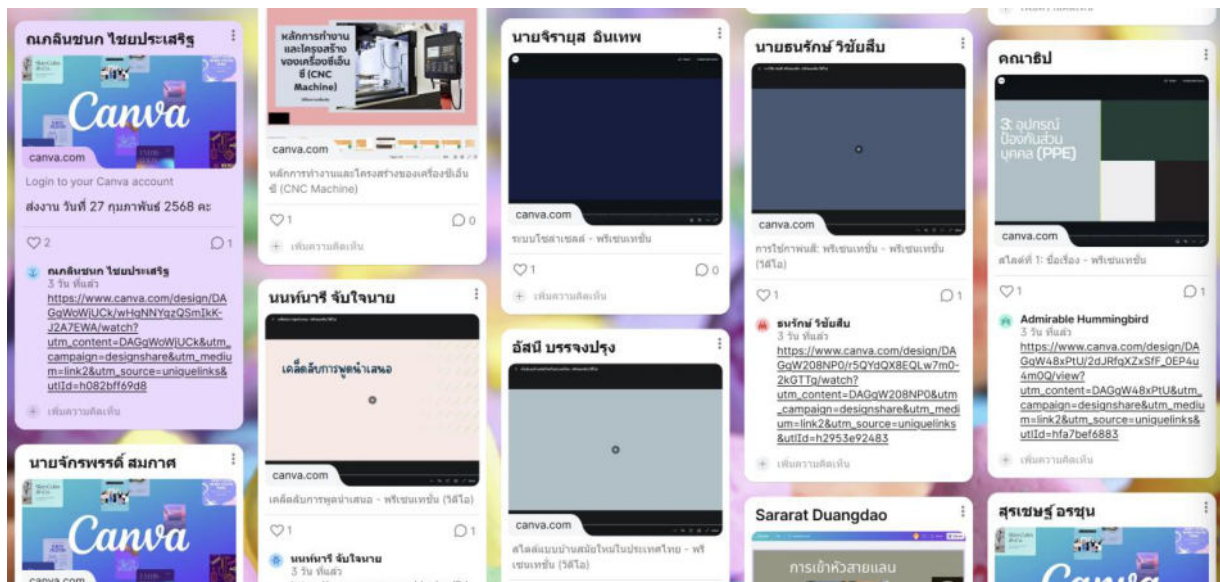
ผลงานที่ได้จากการเข้าร่วมโครงการจัดทำสื่อการสอนและนวัตกรรมการเรียนรู้
 กิจกรรมการสร้างการเรียนรู้การสอน “Ai for Creative Teacher”

รูปภาพผลงานที่ได้จากการดำเนินโครงการจัดทำสื่อการสอนและนวัตกรรมการเรียนรู้
 กิจกรรมการสร้างการเรียนการสอน “Ai for Creative Teacher”
 ระหว่างวันที่ วันที่ 27 – 28 กุมภาพันธ์ 2568 ณ ห้องปฏิบัติการคอมพิวเตอร์ 1, 2 ชั้น 3
 อาคารเอนกประสงค์ วิทยาลัยเทคนิคเชียงราย

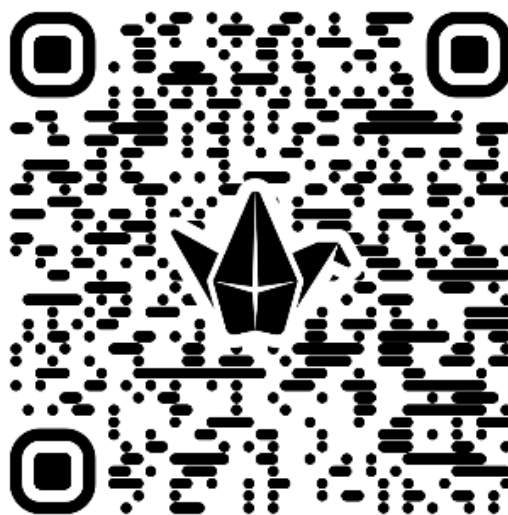


ผลงานที่ได้จากการเข้าร่วมโครงการจัดทำสื่อการสอนและนวัตกรรมการเรียนรู้
 กิจกรรมการสร้างการเรียนการสอน “Ai for Creative Teacher”

รูปภาพผลงานที่ได้จากการดำเนินโครงการจัดทำสื่อการสอนและนวัตกรรมการเรียนรู้
กิจกรรมการสร้างการเรียนรู้การสอน “Ai for Creative Teacher”
ระหว่างวันที่ วันที่ 27 – 28 กุมภาพันธ์ 2568 ณ ห้องปฏิบัติการคอมพิวเตอร์ 1, 2 ชั้น 3
อาคารเอนกประสงค์ วิทยาลัยเทคนิคเชียงราย



ผลงานที่ได้จากการเข้าร่วมโครงการจัดทำสื่อการสอนและนวัตกรรมการเรียนรู้
กิจกรรมการสร้างการเรียนรู้การสอน “Ai for Creative Teacher”



รวมผลงานที่ได้จากการเข้าร่วมโครงการจัดทำสื่อการสอนและนวัตกรรมการเรียนรู้
กิจกรรมการสร้างการเรียนรู้การสอน “Ai for Creative Teacher”



วิทยาลัยเทคนิคเชียงราย
ขอมอบเกียรติบัตรฉบับนี้ให้ไว้เพื่อแสดงว่า

นายณปภัทร อินเรือง

คณะกรรมการ

โครงการจัดทำสื่อการสอนและนวัตกรรมการเรียนรู้ กิจกรรมการสร้างสื่อการเรียนการสอน "AI for Creative Teacher"

ระหว่างวันที่ ๒๗ - ๒๘ กุมภาพันธ์ พ.ศ.๒๕๖๔

ขอแสดงความชื่นชมและขอบคุณ ท่านผู้อำนวยการ

ให้ไว้ ณ วันที่ ๒๘ กุมภาพันธ์ พ.ศ.๒๕๖๔

(นายชัชวาล อังศ์ใหม่)

ผู้อำนวยการวิทยาลัยเทคนิคเชียงราย



วิทยาลัยเทคนิคเชียงราย ขอมอบเกียรติบัตรฉบับนี้ให้ไว้เพื่อแสดงว่า

นายพริน นววิชัย

เข้าร่วมโครงการจัดการคัดทำสื่อการสอนและนวัตกรรมการเรียนรู้อัตโนมัติ การสร้างสื่อการเรียนการสอน "AI for Creative Teacher"
ระหว่างวันที่ ๒๑ - ๒๔ กุมภาพันธ์ พ.ศ.๒๕๖๔ จำนวน ๑๒ ชั่วโมง

ขอชื่นชมความทุ่มเท ความเอาใจใส่ ก้าวหน้าในวิชาชีพต่อไป

ให้ไว้ ณ วันที่ ๒๔ กุมภาพันธ์ พ.ศ.๒๕๖๔

(นายชัชวาล อังศ์ใหม่)
ผู้อำนวยการวิทยาลัยเทคนิคเชียงราย

รูปภาพการดำเนินโครงการจัดทำสื่อการสอนและนวัตกรรมการเรียนรู้
กิจกรรมการสร้างการเรียนรู้การสอน “Ai for Creative Teacher”
ระหว่างวันที่ วันที่ 27 – 28 กุมภาพันธ์ 2568 ณ ห้องปฏิบัติการคอมพิวเตอร์ 1, 2 ชั้น 3
อาคารเอนกประสงค์ วิทยาลัยเทคนิคเชียงราย



พิธีเปิดโครงการโดยนายชัชวาล วงศ์ใหม่ ผู้อำนวยการวิทยาลัย



กล่าวเปิดงานโดยนายชัชวาล วงศ์ใหม่ ผู้อำนวยการวิทยาลัย

รูปภาพการดำเนินโครงการจัดทำสื่อการสอนและนวัตกรรมการเรียนรู้
กิจกรรมการสร้างการเรียนรู้การสอน “Ai for Creative Teacher”
ระหว่างวันที่ วันที่ 27 – 28 กุมภาพันธ์ 2568 ณ ห้องปฏิบัติการคอมพิวเตอร์ 1, 2 ชั้น 3
อาคารเอนกประสงค์ วิทยาลัยเทคนิคเชียงราย



กล่าวรายงานวัตถุประสงค์โครงการ โดยนางกนิษฐา คลังแสง รองผู้อำนวยการฝ่ายวิชาการ



ท่านผู้อำนวยการเยี่ยมชมการจัดกิจกรรมในโครงการฯ

รูปภาพการดำเนินโครงการจัดทำสื่อการสอนและนวัตกรรมการเรียนรู้
กิจกรรมการสร้างการเรียนรู้การสอน “Ai for Creative Teacher”
ระหว่างวันที่ วันที่ 27 – 28 กุมภาพันธ์ 2568 ณ ห้องปฏิบัติการคอมพิวเตอร์ 1, 2 ชั้น 3
อาคารเอนกประสงค์ วิทยาลัยเทคนิคเชียงราย



ท่านผู้บริหารเยี่ยมชมการจัดกิจกรรมโครงการฯ



กิจกรรมการอบรมกิจกรรมการสร้างการเรียนรู้การสอน “Ai for Creative Teacher”

รูปภาพการดำเนินโครงการจัดทำสื่อการสอนและนวัตกรรมการเรียนรู้
กิจกรรมการสร้างการเรียนรู้การสอน “Ai for Creative Teacher”
ระหว่างวันที่ วันที่ 27 – 28 กุมภาพันธ์ 2568 ณ ห้องปฏิบัติการคอมพิวเตอร์ 1, 2 ชั้น 3
อาคารเอนกประสงค์ วิทยาลัยเทคนิคเชียงราย



กิจกรรมการอบรมกิจกรรมการสร้างการเรียนรู้การสอน “Ai for Creative Teacher”



กิจกรรมการอบรมกิจกรรมการสร้างการเรียนรู้การสอน “Ai for Creative Teacher”

รูปภาพการดำเนินโครงการจัดทำสื่อการสอนและนวัตกรรมการเรียนรู้
กิจกรรมการสร้างการเรียนรู้การสอน “Ai for Creative Teacher”
ระหว่างวันที่ วันที่ 27 – 28 กุมภาพันธ์ 2568 ณ ห้องปฏิบัติการคอมพิวเตอร์ 1, 2 ชั้น 3
อาคารเอนกประสงค์ วิทยาลัยเทคนิคเชียงราย



กิจกรรมการอบรมกิจกรรมการสร้างการเรียนรู้การสอน “Ai for Creative Teacher”



กิจกรรมการอบรมกิจกรรมการสร้างการเรียนรู้การสอน “Ai for Creative Teacher”

รูปภาพการดำเนินโครงการจัดทำสื่อการสอนและนวัตกรรมการเรียนรู้
กิจกรรมการสร้างการเรียนรู้การสอน “Ai for Creative Teacher”
ระหว่างวันที่ วันที่ 27 – 28 กุมภาพันธ์ 2568 ณ ห้องปฏิบัติการคอมพิวเตอร์ 1, 2 ชั้น 3
อาคารเอนกประสงค์ วิทยาลัยเทคนิคเชียงราย



กิจกรรมการอบรมกิจกรรมการสร้างการเรียนรู้การสอน “Ai for Creative Teacher”



กิจกรรมการอบรมกิจกรรมการสร้างการเรียนรู้การสอน “Ai for Creative Teacher”

รูปภาพการดำเนินโครงการจัดทำสื่อการสอนและนวัตกรรมการเรียนรู้
กิจกรรมการสร้างการเรียนรู้การสอน “Ai for Creative Teacher”
ระหว่างวันที่ วันที่ 27 – 28 กุมภาพันธ์ 2568 ณ ห้องปฏิบัติการคอมพิวเตอร์ 1, 2 ชั้น 3
อาคารเอนกประสงค์ วิทยาลัยเทคนิคเชียงราย



กิจกรรมการอบรมกิจกรรมการสร้างการเรียนรู้การสอน “Ai for Creative Teacher”



กิจกรรมการอบรมกิจกรรมการสร้างการเรียนรู้การสอน “Ai for Creative Teacher”

รูปภาพการดำเนินโครงการจัดทำสื่อการสอนและนวัตกรรมการเรียนรู้
กิจกรรมการสร้างการเรียนรู้การสอน “Ai for Creative Teacher”
ระหว่างวันที่ วันที่ 27 – 28 กุมภาพันธ์ 2568 ณ ห้องปฏิบัติการคอมพิวเตอร์ 1, 2 ชั้น 3
อาคารเอนกประสงค์ วิทยาลัยเทคนิคเชียงราย



กิจกรรมการอบรมกิจกรรมการสร้างการเรียนรู้การสอน “Ai for Creative Teacher”



กิจกรรมการอบรมกิจกรรมการสร้างการเรียนรู้การสอน “Ai for Creative Teacher”

รูปภาพการดำเนินโครงการจัดทำสื่อการสอนและนวัตกรรมการเรียนรู้
กิจกรรมการสร้างการเรียนรู้การสอน “Ai for Creative Teacher”
ระหว่างวันที่ วันที่ 27 – 28 กุมภาพันธ์ 2568 ณ ห้องปฏิบัติการคอมพิวเตอร์ 1, 2 ชั้น 3
อาคารเอนกประสงค์ วิทยาลัยเทคนิคเชียงราย



กิจกรรมการอบรมกิจกรรมการสร้างการเรียนรู้การสอน “Ai for Creative Teacher”



กิจกรรมการอบรมกิจกรรมการสร้างการเรียนรู้การสอน “Ai for Creative Teacher”

รูปภาพการดำเนินโครงการจัดทำสื่อการสอนและนวัตกรรมการเรียนรู้
กิจกรรมการสร้างการเรียนรู้การสอน “Ai for Creative Teacher”
ระหว่างวันที่ วันที่ 27 – 28 กุมภาพันธ์ 2568 ณ ห้องปฏิบัติการคอมพิวเตอร์ 1, 2 ชั้น 3
อาคารเอนกประสงค์ วิทยาลัยเทคนิคเชียงราย



กิจกรรมมอบเกียรติบัตรแก่ผู้เข้าร่วมการอบรมแผนวิชาช่างไฟฟ้า



กิจกรรมมอบเกียรติบัตรแก่ผู้เข้าร่วมการอบรมแผนวิชาสามัญสัมพันธ์

รูปภาพการดำเนินโครงการจัดทำสื่อการสอนและนวัตกรรมการเรียนรู้
กิจกรรมการสร้างการเรียนรู้การสอน “Ai for Creative Teacher”
ระหว่างวันที่ วันที่ 27 – 28 กุมภาพันธ์ 2568 ณ ห้องปฏิบัติการคอมพิวเตอร์ 1, 2 ชั้น 3
อาคารเอนกประสงค์ วิทยาลัยเทคนิคเชียงราย



กิจกรรมมอบเกียรติบัตรแก่ผู้เข้าร่วมการอบรมแผนกวิชาช่างยนต์



กิจกรรมมอบเกียรติบัตรแก่ผู้เข้าร่วมการอบรมแผนกวิชาช่างกลโรงงาน

รูปภาพการดำเนินโครงการจัดทำสื่อการสอนและนวัตกรรมการเรียนรู้
กิจกรรมการสร้างการเรียนรู้การสอน “Ai for Creative Teacher”
ระหว่างวันที่ วันที่ 27 – 28 กุมภาพันธ์ 2568 ณ ห้องปฏิบัติการคอมพิวเตอร์ 1, 2 ชั้น 3
อาคารเอนกประสงค์ วิทยาลัยเทคนิคเชียงราย



กิจกรรมมอบเกียรติบัตรแก่ผู้เข้าร่วมการอบรมแผนกวิชาอิเล็กทรอนิกส์, เมคคาทรอนิกส์, เทคโนโลยีคอมพิวเตอร์



กิจกรรมมอบเกียรติบัตรแก่ผู้เข้าร่วมการอบรมแผนกวิชาก่อสร้าง, โยธา, สถาปัตยกรรม

รูปภาพการดำเนินโครงการจัดทำสื่อการสอนและนวัตกรรมการเรียนรู้
กิจกรรมการสร้างการเรียนรู้การสอน “Ai for Creative Teacher”
ระหว่างวันที่ วันที่ 27 – 28 กุมภาพันธ์ 2568 ณ ห้องปฏิบัติการคอมพิวเตอร์ 1, 2 ชั้น 3
อาคารเอนกประสงค์ วิทยาลัยเทคนิคเชียงราย



กิจกรรมมอบเกียรติบัตรแก่ผู้เข้าร่วมการอบรมแผนกวิชาเทคนิคพื้นฐาน



นายชัชวาล วงศ์ใหม่ ผู้อำนวยการวิทยาลัย
กล่าวปิดโครงการและบันทึกภาพร่วมกับคณะกรรมการดำเนินงาน

ใบลงทะเบียนคณะกรรมการดำเนินงานโครงการจัดทำสื่อการสอนและนวัตกรรมการเรียนรู้

กิจกรรมการสร้างสื่อการเรียนการสอน "AI for CreativeTeacher"

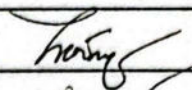
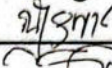
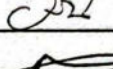
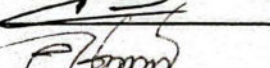
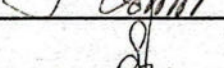
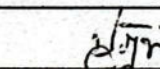
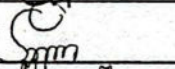
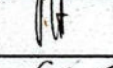
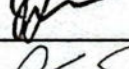
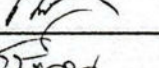
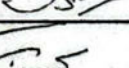
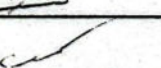
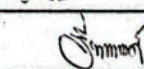
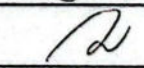
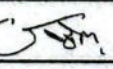
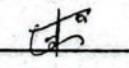
วันที่ 27 กุมภาพันธ์ 2568 เวลา 08.00-17.00 น. ณ ห้องปฏิบัติการคอมพิวเตอร์ 1 ชั้น 3 อาคารเอนกประสงค์

ที่	ชื่อ-นามสกุล	ตำแหน่ง	ลายมือชื่อ	หมายเหตุ
1	นายชัชวาล วงศ์ใหม่	ประธานกรรมการ	ชัชวาล	
2	นายต๋นัย เกียกแก้ว	คณะกรรมการ		
3	นางสุวารี แสงนิวงศ์	คณะกรรมการ	สุวารี	
4	นายนปตรี อินเรือง	คณะกรรมการ		
5	นางกนิษฐา คลังแสง	คณะกรรมการ	กนิษฐา	
6	นางดวงใจ ปรีพัฒน์กร	วิทยากร	ดวงใจ	
7	นางสาววันทีนิภา วงษาฟู	วิทยากร	วันทีนิภา	
8	นางสาวพวงผกา เมทิน	วิทยากร	พวงผกา	
9	นายรัตขานนท์ ปัญญาฟู	วิทยากร	รัตขานนท์	
10	นายธนกร เลิศสกุลณี	คณะกรรมการ	ธนกร	
11	นายธนพงศ์ เกษมวงศ์	คณะกรรมการ	ธนพงศ์	
12	นายจิรายุส อินเทพ	คณะกรรมการ	จิรายุส	
13	นายณรงค์ บรรณเลิศ	คณะกรรมการ	ณรงค์	
14	นางวันเฉลิม ดันพฤทธิอนันต์	คณะกรรมการ	วันเฉลิม	
15	นายธีระพงศ์ มหาวรรณ	คณะกรรมการ	ธีระพงศ์	
16	นางสาวกนกพร กันชัย	คณะกรรมการ	กนกพร	
17	นางสาวชนนพร ไชยชมภู	คณะกรรมการ	ชนนพร	
18	นางสาวพันธิ์ชรัตน์ ขวัญชัย	คณะกรรมการ	พันธิ์ชรัตน์	

ใบลงทะเบียนผู้เข้าร่วมอบรมโครงการจัดทำสื่อการสอนและนวัตกรรมการเรียนรู้

กิจกรรมการสร้างสื่อการเรียนการสอน "AI for CreativeTeacher"

วันที่ 27 กุมภาพันธ์ 2568 เวลา 08.00-17.00 น. ณ ห้องปฏิบัติการคอมพิวเตอร์ 1 ชั้น 3 อาคารเอนกประสงค์

ที่	ชื่อ-นามสกุล	แผนก	ลายมือชื่อ	หมายเหตุ
1,	นางสาวแคทริยา ขวฤทธิ์	ช่างก่อสร้าง		
2,	นางสาวสุปรียา ทาเกิด	ช่างก่อสร้าง		
3,	นายสุรเชษฐ์ อรชุน	สถาปัตยกรรม		
4,	นายอัสนี บรรจงปรุง	สถาปัตยกรรม		
5	นายสรรเพชญ์ สุขรัตน์	ช่างยนต์		
6	นายคชานนท์ พงษ์ธัญการ	ช่างยนต์		
7	นายริน ยาวิชัย	ช่างยนต์		
8	นายธนรักษ์ วิชัยสืบ	ช่างยนต์		
9	นายปฏิพัทธ์ ธนะหมอก	ช่างยนต์		
10	นายธนิศ เชื้อเมืองพาน	ช่างกลโรงงาน		
11	นายมารุต มุลคำ	ช่างกลโรงงาน		
12	นายจักรพรรดิ สมกาศ	ช่างกลโรงงาน		
13	นายสุรชัย แซ่ตัน	ช่างกลโรงงาน		
14	นายทศพล ชัยตันตระกุล	ช่างกลโรงงาน		
15	นายณที จงเจตติ	ช่างกลโรงงาน		
16	นายสุรัตน์ ทำจริงจัง	ช่างกลโรงงาน		
17	นายธีรวัฒน์ พลดี	ช่างกลโรงงาน		
18	นายจักรี จันทสร	ช่างอิเล็กทรอนิกส์		
19	นายจิรายุส อินเทพ	ช่างอิเล็กทรอนิกส์		
20	นายธีระพงศ์ มหาวรรณ	ช่างอิเล็กทรอนิกส์		
21	นายชาติอนุ จะเรียมพันธ์	ช่างอิเล็กทรอนิกส์		
22	นายชลธิศ ฮาวบุญปั้น	ช่างอิเล็กทรอนิกส์		
23	นายบาเรียน พลขันธ	เมคคาทรอนิกส์		
24	นางสาวสรารัตน์ ดวงดาว	เทคโนโลยีคอมพิวเตอร์		

ใบลงทะเบียนผู้เข้าร่วมอบรมโครงการจัดทำสื่อการสอนและนวัตกรรมการเรียนรู้

กิจกรรมการสร้างสื่อการเรียนการสอน "AI for CreativeTeacher"

วันที่ 27 กุมภาพันธ์ 2568 เวลา 08.00-17.00 น. ณ ห้องปฏิบัติการคอมพิวเตอร์ 1 ชั้น 3 อาคารเอนกประสงค์

ที่	ชื่อ-นามสกุล	แผนก	ลายมือชื่อ	หมายเหตุ
25	นายคณาธิป ทะจันทร์	เทคนิคพื้นฐาน		
26	นายพิเชต คั่นระ	ช่างไฟฟ้า		
27	นางมลวิมลย์ กองรัตน์	ช่างไฟฟ้า		
28	นายเฉลิมชัย บุญทะวงศ์	ช่างไฟฟ้า		
29	นายฉัตรชัย กาญจนสุนทร	ช่างไฟฟ้า		
30	นางสาวณภลินชนก ไชยประเสริฐ	สามัญสัมพันธ์		
31	นายสิทธิกร ศิลปรัมย์	สามัญสัมพันธ์		
32	นางสาวกรณัญญ์ ดาแปง	สามัญสัมพันธ์		
33	นางนันทนารี จับใจนาย	สามัญสัมพันธ์		
34	นางสาวจรรวยพร จำปาปิ่น	สามัญสัมพันธ์		
35	นางสาวเมรยา ผาวังยศ	สามัญสัมพันธ์		
36	นางสาวสายใจ พวงสายใจ	สามัญสัมพันธ์		
37	นางสาวศิรดา แก้วประทุม	สามัญสัมพันธ์		

ใบลงทะเบียนคณะกรรมการดำเนินงานโครงการจัดทำสื่อการสอนและนวัตกรรมการเรียนรู้

กิจกรรมการสร้างสื่อการเรียนการสอน "AI for CreativeTeacher"

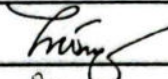
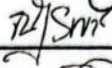
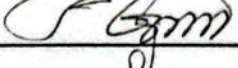
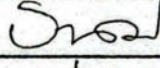
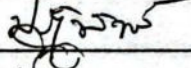
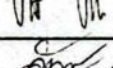
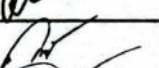
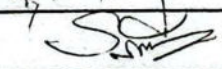
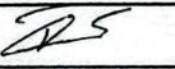
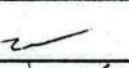
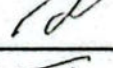
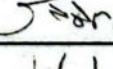
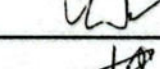
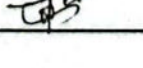
วันที่ 28 กุมภาพันธ์ 2568 เวลา 08.00-17.00 น. ณ ห้องปฏิบัติการคอมพิวเตอร์ 1 ชั้น 3 อาคารเอนกประสงค์

ที่	ชื่อ-นามสกุล	ตำแหน่ง	ลายมือชื่อ	หมายเหตุ
1	นายชัชวาล วงศ์ใหม่	ประธานกรรมการ		
2	นายต๋นัย เกียกแก้ว	คณะกรรมการ		
3	นางสุวารี แสงนิ่ววงศ์	คณะกรรมการ		
4	นายณปตริ อินเรือง	คณะกรรมการ		
5	นางกนิษฐา คลังแสง	คณะกรรมการ		
6	นางดวงใจ ปรีพจนการ	วิทยากร		
7	นางสาววิมลทิน วิชาญ	วิทยากร		
8	นางสาวพวงผกา เมธิน	วิทยากร		
9	นายรัตขานนท์ ปัญญาฟู	วิทยากร		
10	นายธนกร เลิศสกุลณี	คณะกรรมการ		
11	นายธนพงศ์ เกษมวงศ์	คณะกรรมการ		
12	นายจิรายุส อินเทพ	คณะกรรมการ		
13	นายณรงค์ บรรณเลิศ	คณะกรรมการ		
14	นางวันเฉลิม ตันพฤทธิอนันต์	คณะกรรมการ		
15	นายธีระพงศ์ มหาวรรณ	คณะกรรมการ		
16	นางสาวกนกพร กันชัย	คณะกรรมการ		
17	นางสาวชนนพร ไชยชมภู	คณะกรรมการ		
18	นางสาวพันธ์รัตน์ ขวัญชัย	คณะกรรมการ		

ใบลงทะเบียนผู้เข้าร่วมอบรมโครงการจัดทำสื่อการสอนและนวัตกรรมการเรียนรู้

กิจกรรมการสร้างสื่อการเรียนการสอน "AI for CreativeTeacher"

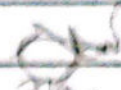
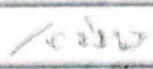
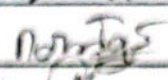
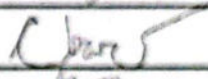
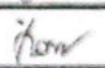
วันที่ 28 กุมภาพันธ์ 2568 เวลา 08.00-17.00 น. ณ ห้องปฏิบัติการคอมพิวเตอร์ 1 ชั้น 3 อาคารเอนกประสงค์

ที่	ชื่อ-นามสกุล	แผนก	ลายมือชื่อ	หมายเหตุ
1	นางสาวแคทรียา ขวฤทธิ	ช่างก่อสร้าง		
2	นางสาวสุปรียา ทาเกิด	ช่างก่อสร้าง		
3	นายสุรเชษฐ์ อรชุน	สถาปัตยกรรม		
4	นายอัสนี บรรจงปรุง	สถาปัตยกรรม		
5	นายสรพรเพชญ์ สุขรัตน์	ช่างยนต์		
6	นายคชานนท์ พงษ์ธัญการ	ช่างยนต์		
7	นายริน ยาวิชัย	ช่างยนต์		
8	นายธนรักษ์ วิชัยสืบ	ช่างยนต์		
9	นายปฏิพัทธ์ ธนะหมอก	ช่างยนต์		
10	นายอนิต เชื้อเมืองพาน	ช่างกลโรงงาน		
11	นายมารุต มุลคำ	ช่างกลโรงงาน		
12	นายจักรพรรดิ สมกาศ	ช่างกลโรงงาน		
13	นายสุรัชย์ แซ่ตัน	ช่างกลโรงงาน		
14	นายทศพล ชัยตันตระกูล	ช่างกลโรงงาน		
15	นายณที จงเจตติ	ช่างกลโรงงาน		
16	นายสุรัตน์ ทำจริงจัง	ช่างกลโรงงาน		
17	นายธีรวัฒน์ พลดี	ช่างกลโรงงาน		
18	นายจักรี จันทสร	ช่างอิเล็กทรอนิกส์		
19	นายจิรายุส อินเทพ	ช่างอิเล็กทรอนิกส์		
20	นายธีระพงศ์ มหาวรรณ	ช่างอิเล็กทรอนิกส์		
21	นายชาติธนุ จะเรียมพันธ์	ช่างอิเล็กทรอนิกส์		
22	นายชลธิศ ฮาวบุญปิ่น	ช่างอิเล็กทรอนิกส์		
23	นายบาเรียน พลพันธ์	เมคคาทรอนิกส์		
24	นางสาวสรารัตน์ ดวงดาว	เทคโนโลยีคอมพิวเตอร์		

ใบลงทะเบียนผู้เข้าร่วมอบรมโครงการจัดตั้งสื่อการสอนและนวัตกรรมการเรียนรู

กิจกรรมการสร้างสื่อการเรียนการสอน "AI for CreativeTeacher"

วันที่ 28 กุมภาพันธ์ 2568 เวลา 08.00-17.00 น. ณ ห้องปฏิบัติการคอมพิวเตอร์ 1 ชั้น 3 อาคารเรียนกประสงค์

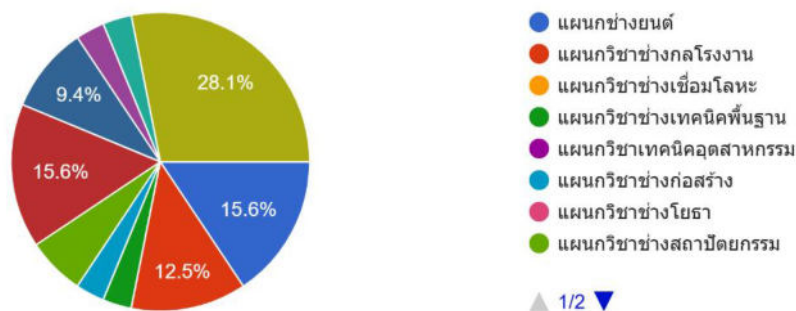
ที่	ชื่อ-นามสกุล	แผนก	ลายมือชื่อ	หมายเหตุ
25	นายคมคายใจ จงจิรัมย์	เกษตรอินทรีย์		
26	นายพิเชต ศิมาร	ช่างไฟฟ้า		
27	นางณัฏฐิณี กอระโธ	ช่างไฟฟ้า		
28	นายเอกวิทย์ บุญขจรศักดิ์	ช่างไฟฟ้า		
29	นายฉัตรชัย กาญจนสุนทร	ช่างไฟฟ้า		
30	นางสาวณภกสินานภ	โสตประสาท		
31	นายสิทธิกร ศิลปโณ	สามัญสัมพันธ์		
32	นางสาวกรณัฐ์ ตาแปง	สามัญสัมพันธ์		
33	นางธนพร นารี	สามัญสัมพันธ์		
34	นางสาวจรรยา จำปา	สามัญสัมพันธ์		
35	นางสาวเมธยา ฝาวี	สามัญสัมพันธ์		
36	นางสาวสายใจ พวงสายใจ	สามัญสัมพันธ์		
37	นางสาวศิริดา แก้วประทุม	สามัญสัมพันธ์		

การสรุปและประเมินผล (Check and Action)

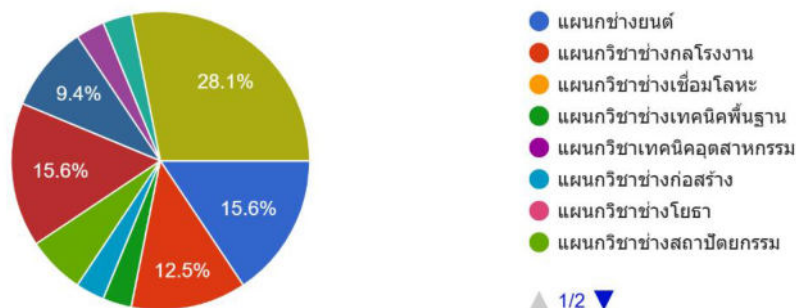
- ผลประเมินความพึงพอใจในการดำเนินโครงการ

สรุปผลการประเมินความพึงพอใจโครงการจัดทำสื่อการสอนและนวัตกรรมการเรียนรู้
กิจกรรมการสร้างสื่อการเรียนการสอน “Ai for Creative Teacher”

แผนกวิชา
คำตอบ 32 ข้อ



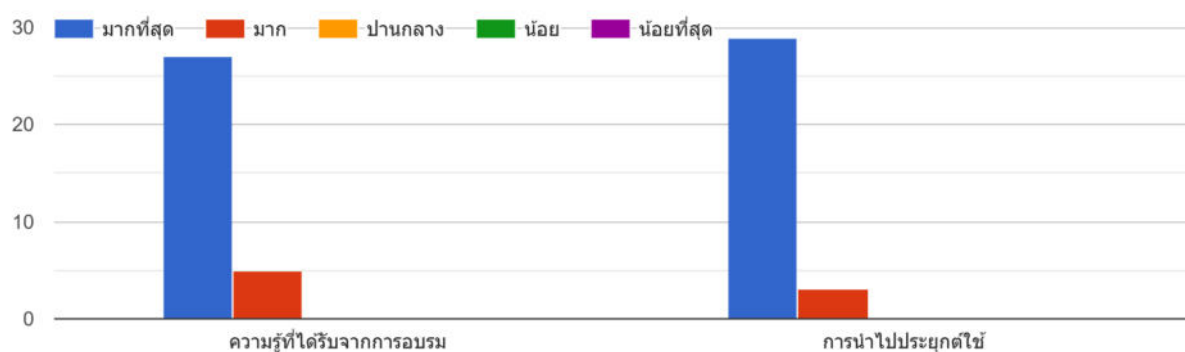
แผนกวิชา
คำตอบ 32 ข้อ



ลำดับ	แผนกวิชา	จำนวน	คิดเป็นร้อยละ
1	แผนกช่างยนต์	5	15.6
2	แผนกวิชาช่างกลโรงงาน	4	12.5
3	แผนกวิชาช่างเชื่อมโลหะ		
4	แผนกวิชาช่างเทคนิคพื้นฐาน	1	3.1

ลำดับ	แผนกวิชา	จำนวน	คิดเป็นร้อยละ
5	แผนกวิชาเทคนิคอุตสาหกรรม		
6	แผนกวิชาช่างก่อสร้าง	1	3.1
7	แผนกวิชาช่างโยธา		
8	แผนกวิชาช่างสถาปัตยกรรม	2	6.3
9	แผนกวิชาช่างไฟฟ้า	5	15.6
10	แผนกวิชาช่างอิเล็กทรอนิกส์	3	9.4
11	แผนกวิชาเมคคาทรอนิกส์	1	3.1
12	แผนกวิชาช่างเทคโนโลยีคอมพิวเตอร์	1	3.1
13	แผนกวิชาสามัญสัมพันธ์	9	28.1

ด้านความรู้



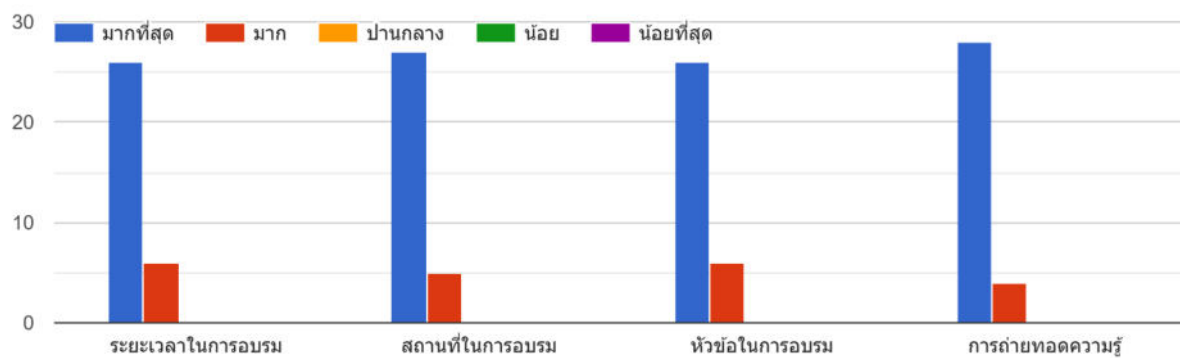
1. ความรู้ที่รับการอบรม

ลำดับ		จำนวน	คิดเป็นร้อยละ
1	มากที่สุด	27	84.38
2	มาก	5	15.63

2. การนำไปประยุกต์ใช้

ลำดับ		จำนวน	คิดเป็นร้อยละ
1	มากที่สุด	29	90.63
2	มาก	3	9.38

ด้านความเหมาะสม



1. ระยะเวลาในการอบรม

ลำดับ		จำนวน	คิดเป็นร้อยละ
1	มากที่สุด	26	81.25
2	มาก	6	18.75

2. สถานที่ในการอบรม

ลำดับ		จำนวน	คิดเป็นร้อยละ
1	มากที่สุด	27	84.38
2	มาก	5	15.63

3. หัวข้อในการอบรม

ลำดับ		จำนวน	คิดเป็นร้อยละ
1	มากที่สุด	26	81.25
2	มาก	6	18.75

4. การถ่ายทอดความรู้

ลำดับ		จำนวน	คิดเป็นร้อยละ
1	มากที่สุด	28	87.50
2	มาก	4	12.50

ข้อเสนอแนะในครั้งต่อไป

- เยี่ยมยอด
- สอนดีมาก ควรจัดอบรมอีก ขนมอ้อย
- ควรมีโครงการแบบนี้อีกต่อไป
- คนมีอบรมครั้งต่อไป
- อยากให้จัดแบบนี้บ่อยๆ มีประโยชน์มาก
- ควรจัดอย่างต่อเนื่อง เพื่อทบทวนความรู้
- สร้างอินโฟกราฟฟิค ด้วย AI
- อยากให้มีอบรมเพื่อเพิ่มความรู้บ่อยๆ



งานสื่อการเรียนการสอน
ฝ่ายวิชาการ
วิทยาลัยเทคนิคเชียงราย
สังกัดสำนักงานคณะกรรมการการอาชีวศึกษา

